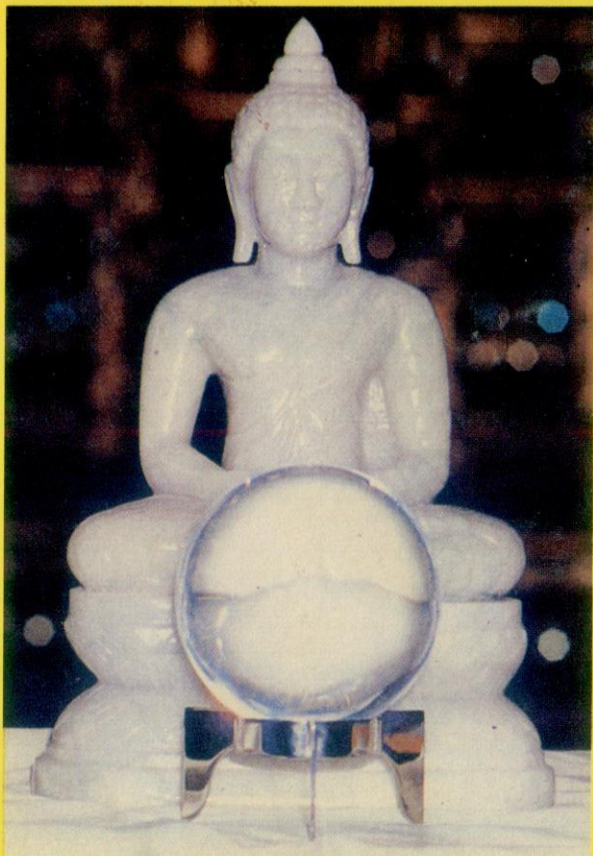


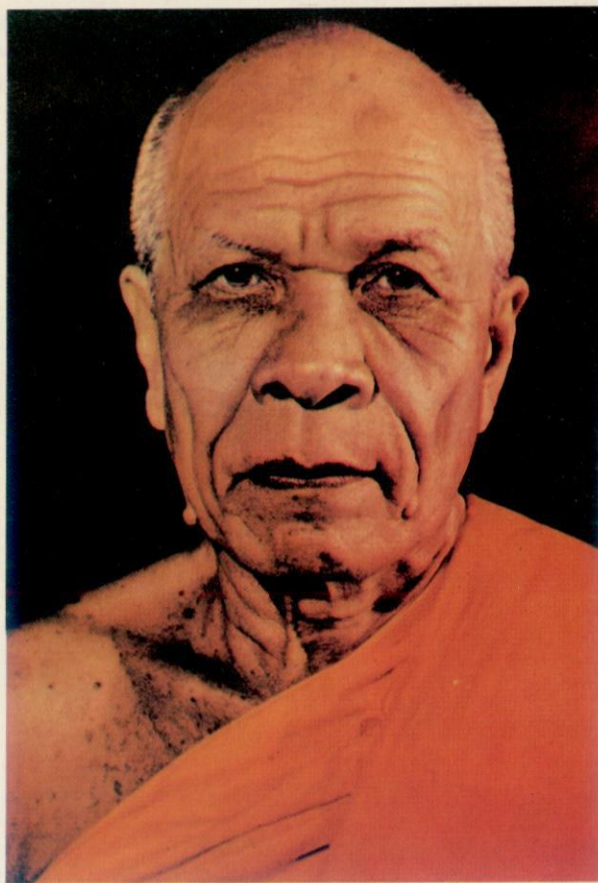
พระพุทธรูปหยกศักดิ์สิทธิ์



วัดป่าแหล่ง อ.แม่สาย จ.เชียงราย

ตูป.ณ. 38 แม่สาย 57130

พระหยกศักดิ์สิทธิ์รุ่นบารมีหลวงพ่อ



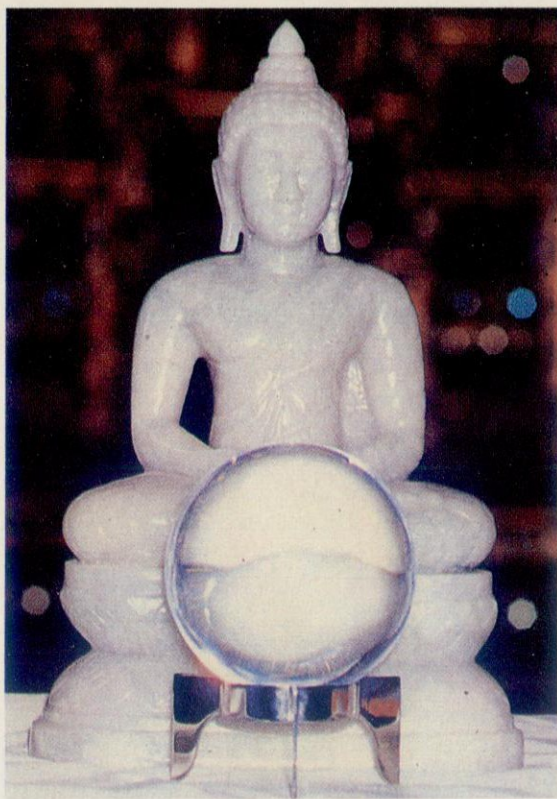
พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร)

หลวงพ่อดาวดึงส์

ผู้ค้นพบวิชชาธรรมกายของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า

พระหยกดังสุดยอดในสยามรุ่นบารมี หลวงพ่อดาวดึงส์รุ่นแรกในโลก อมตะนิรันดร์กาล

พระพุทธรูปหยกศักดิ์สิทธิ์น้ำโชค



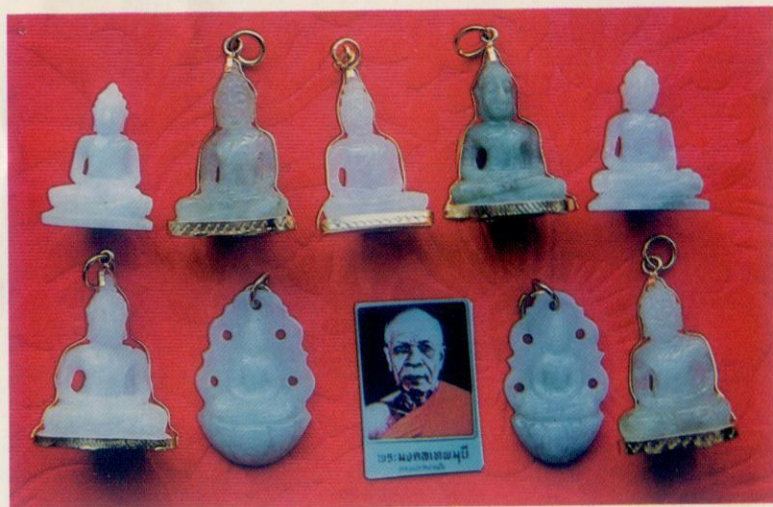
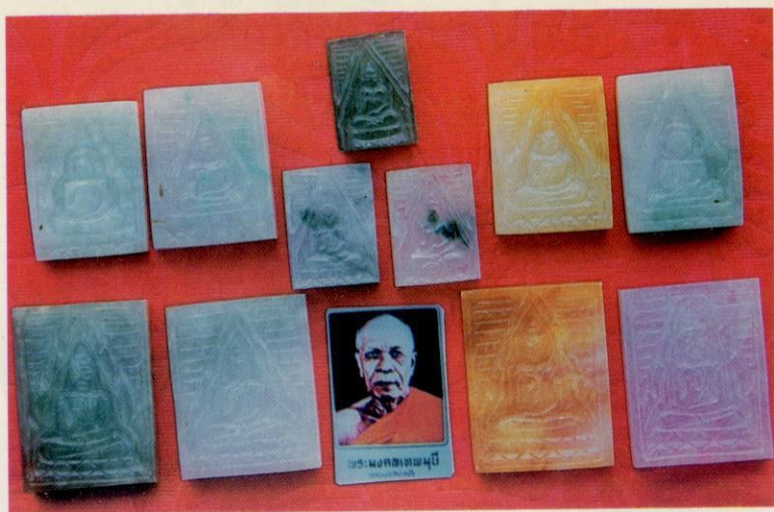
พระพุทธรูปปฏิมากรจำลองธรรมกาย

ขนาดหน้าตัก 9 - 1/2" แกะด้วยหยกพม่า

หยกขาว

(มีดวงแก้ว หินผลึกตั้งอยู่ใกล้ฐาน) (ดวงแก้วจุยเจีย)

วัดป่าหลวง ท่าช้างเหล็ก ต.ป.ณ. 38 แม่สาย เชียงราย 57130



ภาพสมเด็จปากน้ำหยกรุ่น 1 รุ่นแรกในโลกรุ่นอมตะล้านปี
ภาพล่างสมเด็จพระธรรมกายหยกต่างๆ รุ่นบารมีหลวงพ่อดปากน้ำ



พระสมเด็จปากน้ำร่นหยกรุ่น 1 มอบแก่ผู้บริจาค 299 บาท

พระธรรมกายหยก มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท

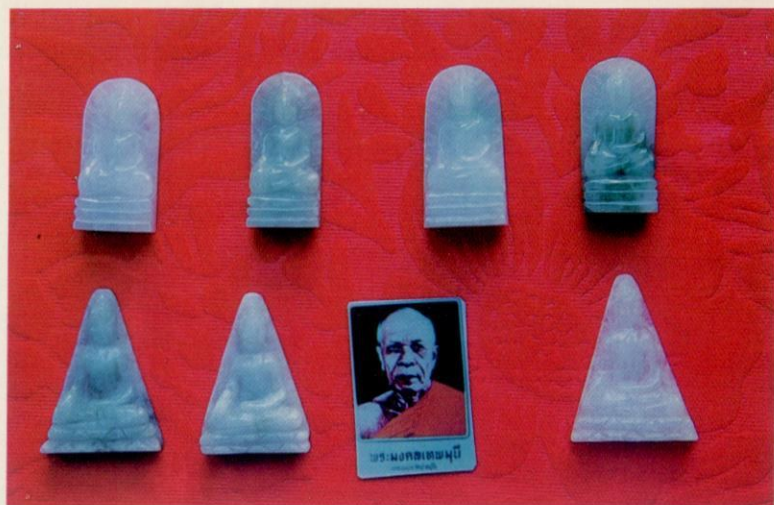
พระธรรมกายแก้วจุเจีย มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท

พระสมเด็จปากน้ำร่นหยกรุ่น 1 มอบแก่ผู้บริจาค 299 บาท

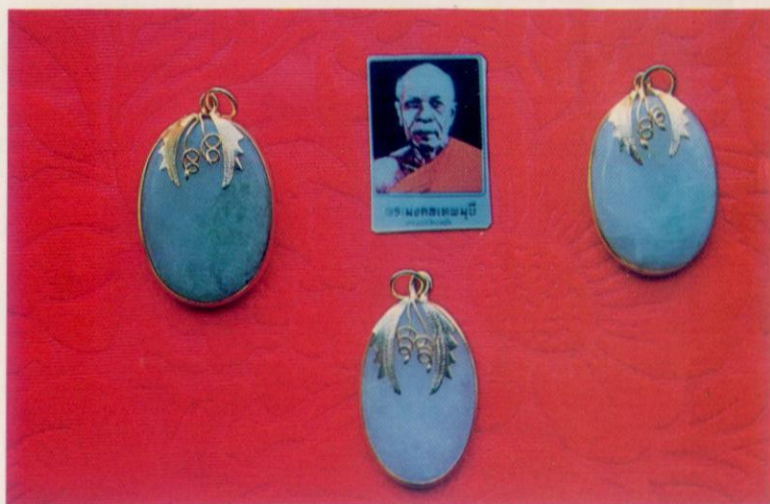
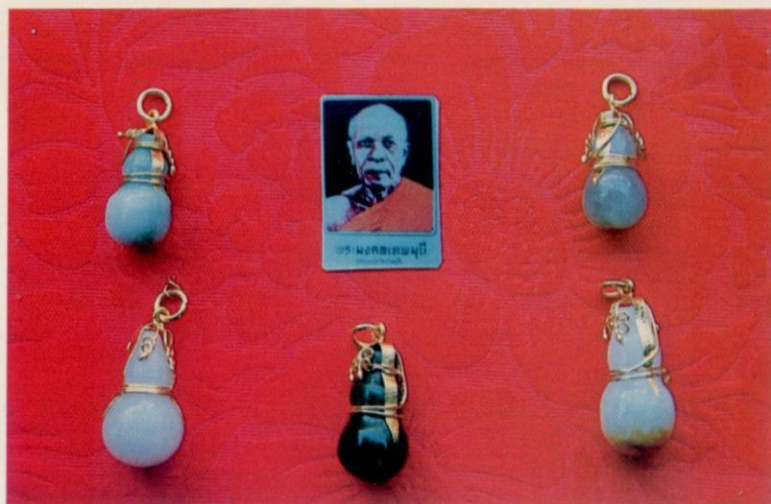
พระสมเด็จวัดระฆังหยก มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท

ใบโพธิ์หยก 49 บาท

น้ำเต้าหยก 49 บาท



สมเด็จพระรอตหยก รุ่นแรกในโลก
 สมเด็จพระนางพญาหยก รุ่นแรกในโลก
 สมเด็จพระวัดระฆังหยก รุ่นแรกในโลก
 ทุกรุ่นดังสุดยอดในสยาม



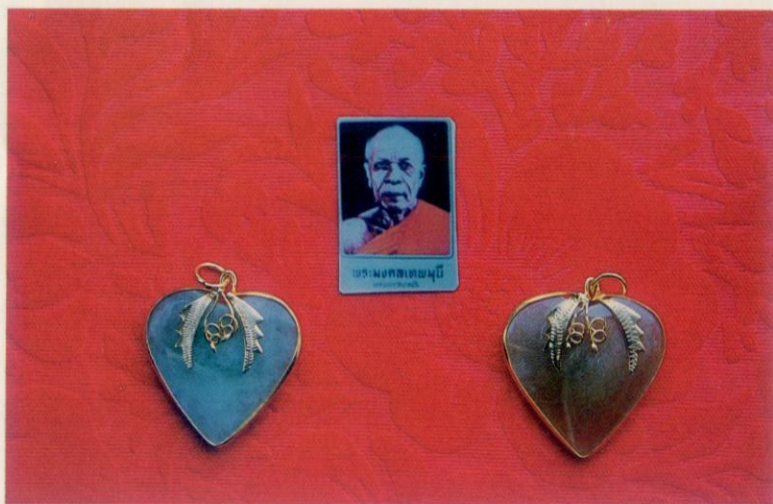
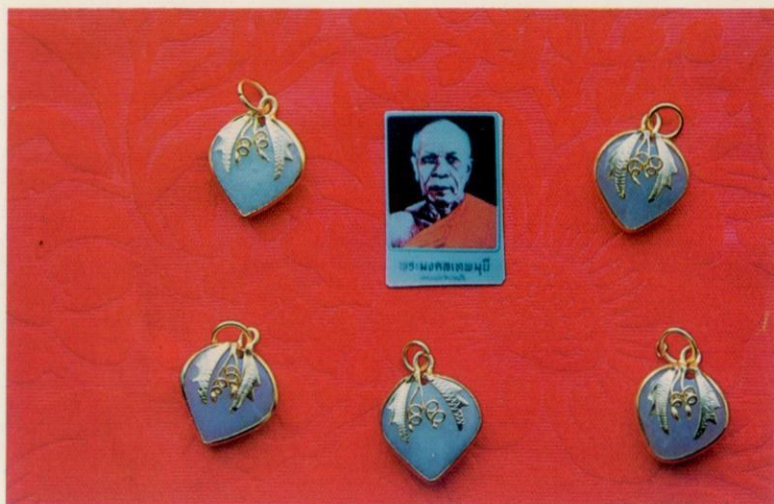
น้ำเต้าหยก รุ่นบารมีหลวงพ่อดปากน้ำ

หยกแห่งความมั่งคั่งร่ำรวยและเป็นสัญลักษณ์แห่งความมั่งคั่ง อุดมสมบูรณ์

และสัญลักษณ์ของเซียนวิเศษ ผู้ประพฤติปฏิบัติธรรม

ลือกเกิดหยก รุ่นบารมีหลวงพ่อดปากน้ำ

หยกแห่งความอยู่เย็นเป็นสุขอมตะนิรันดร์และความเจริญรุ่งเรือง มอแบดส์ผู้บริจาค 49 บาท



ใบโพธิ์หยกเล็ก ใหญ่ ชุดบารมีหลวงพ่อดปากน้ำ
เพื่อความรุ่งเรืองอยู่เย็นเป็นสุขอมตะนิรันดร์ มอบแก่ผู้บริจาค 49 บาท

ภาคหยกนำโชค, พระพุทธรูปหยกศักดิ์สิทธิ์

1. หยก เรื่องราวและความเป็นมาของหยก

- ไบโพลีหยก
- น้ำเต้าหยก
- กำไลหยก
- ลักษณะสีสันทของหยก

2. พระหยกศักดิ์สิทธิ์ สูดยอດในสยาม

- สมเด็จพระเอกาทศโลก
- สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช
- พระรอดหยก
- พระนางพญาหยก
- พระธรรมกายหยก
- พระสังกัจจายน์หยกและพระหยกต่างๆ

3. วิธีอาราธนา พระหยก

หยก JADE

รัตนชาติกายสิทธิ์ที่มีคุณยิ่งต่อมนุษย์ เรารู้จักหยกกันดี ชาวจีนถือว่าหยกมีค่าสูง เป็นรองหินรัตนชาติจิวเจียและเรียกชื่อหยกว่า “ยู-YU” ซึ่งหมายถึงเพชรพลอยต่าง ๆ ด้วยคำว่า JADE มาจากภาษาสเปนคำว่า “ยาดา JADA”

ชาวจีนยอมรับและนับถือว่าหยกรักษาความเจ็บป่วยได้หยกมี 2 จำพวกคือ

1. เจดไอท์ (JADEITE)
2. นิฟไรท์ (NEPHRITE)

หยกที่ชาวจีนนิยมใช้กันมากคือหยกจำพวก เจดไอท์ ซึ่งมีราคาแพงและหายากยิ่งกว่า (จำพวกนิฟไรท์ ซึ่งบางที่เรียกว่าหยกอ่อน หยกนิวซีแลนด์หรือประเภทเดียวกับหยกข้าวเหนียวหรือหยกไต้หวัน)

หยกทั้งสองจำพวกนี้มีธรรมชาติ กำเนิดเป็นรูป 6 เหลี่ยมตัด 2 มุม จัดอยู่ในตระกูลโมโนคลินิก (MONOCLINIC SYSTEM)

หยกเจดไอท์ (JADEITE) มีธรรมชาติกำเนิดจากแร่โซเดียมและอลูมิเนียม มีเนื้อหยาบเป็นเส้น มีความใสขุ่นตามธรรมชาติหยกจำพวกนี้มีสีเขียวลูกแอปเปิ้ลถึงสีมรกต และสีเขียวอ่อนอมสีขาว จนถึงเกือบขาว สีที่นิยมกันมากคือ สีเขียวใสสดแบบมรกต มีสีเขียวสม่ำเสมอ น้ำใส ไม่มีตำหนิ เทียบได้กับสีพลอยมรกตหรือสีหางนกยูง ซึ่งชาวจีนชั้นสูงนิยมกันนักหนามาตั้งแต่ครั้งโบราณจนปัจจุบันนิยมมากขึ้น และแพร่หลายไปทั่วโลก

หยกที่เจียรไนเป็นหัวแหวนทรงหลังเต่า หรือหลังเบ๊ (หลังนูน) หากมีสีเขียวสด ๆ และ เนื้อโปร่งใสดูเหมือนมรกต นั่นคือ หยกที่ดีที่สุดมีชื่อเรียกเป็นภาษาอังกฤษว่า IMPERIAL JADE หยกชนิดนี้หายากมากและก็แพงเอามาก ๆ ด้วยหยกที่สีเขียวสดส่วนใหญ่จะมีเนื้อทึบไม่โปร่งใส ก็นับว่าเป็นหยกที่มีคุณภาพ และหายากแล้ว

ในปัจจุบัน หยกเนื้อแก้วมรกต สวย ๆ หายากมาก และมีราคาแพงมาก ๆ ด้วยตลาดหยกเนื้อแก้วเขียวมรกตที่เป็นตลาดหยกเกรดนี้ที่ใหญ่ที่สุดในขณะนี้คือ ญี่ปุ่น ฮองกง ไต้หวัน สิงคโปร์ หยกเนื้อแก้วเขียวใสมรกตซื้อขายกันเป็นเม็ด ๆ ขนาดเท่าหัวนิ้วโป้งมือ ราคาไม่ต่ำกว่า 1-5 ล้านบาทขึ้นไป หยกเขียวใสมรกต (IMPERIAL JADE) นี้ ญี่ปุ่นซื้อราคาสูงสุด และตลาดมีความต้องการมากที่สุด เพราะเป็นหยกที่ทำ

ยากที่สุด ส่วนหยกเนื้อดีสีเขียวสดแต่เนื้อหินไม่โปร่งใสเป็นแก้ว ราคาก็เป็นแสน ๆ หรือ
ล้านขึ้นไป

การที่หยกเขียวมรกต (IMPERIAL JADE) มีราคาแพงมากเพราะหายากจาก
จำนวนก้อนหยกธรรมชาติที่ขุดค้นจากใต้ดินนำมาผ่าหาคูเนื้อหยกสีเขียว นับเป็นพัน ๆ
หรือ หมื่น ๆ ก้อนจึงจะพบเนื้อหยกสีเขียวบ้างเล็กน้อย และนานมากจึงจะพบหยก
เขียวมรกตปะปนอยู่เล็กน้อยในเนื้อหินหยกภายในนั้น ซึ่งหายากยิ่งกว่าหยกเนื้อเขียว
ดังนั้นหยกพม่าเนื้อเขียวมรกตจึงเป็นสุดยอดหยกที่พิเศษสุดในโลก ซึ่งในสมัยโบราณ
ถือเป็นของคู่บุญบารมีของกษัตริย์หรือพระเจ้าจักรพรรดิผู้มีบุญญาธิการมีพระบรม
เดชานุภาพที่ยิ่งใหญ่เท่านั้น จึงเรียกหยกเขียวมรกตว่า “หยกจักรพรรดิ” (IMPE-
RIAL JADE)

สำหรับในยุคปัจจุบันหยกมรกตเขียวใส่นี้ มักตกเป็นสมบัติของคนระดับ
อภิมหาเศรษฐีของโลก หรือบุคคลระดับเงินล้านขึ้นไป จึงจะมีบุญมีวาสนาได้ครอบครอง
หยกชนิดเกรดนี้

อีกความหมายหนึ่งของหยกจักรพรรดิคือ มีอำนาจมีราศรี มีรัศมี มีวรรณะสูงสุด
เหนือกว่าหยกทั้งปวง คือหยกต่าง ๆ ที่ว่าสวยงามเนื้อดีสีงามปานใด ถึงแม้จะมีมากมาย
หากนำมาเปรียบเทียบกับหยกจักรพรรดิเพียงเม็ดเล็ก ๆ เม็ดเดียวเท่านั้น ความงามของ
หยกจักรพรรดิจะข่มรัศมีสีสันทกต่าง ๆ เหล่านั้นลงสิ้นเชิงจะดูหมดความงามลงไป
ทันทีอย่างเห็นได้ชัด นี่เป็นอาถรรพ์เร้นลับของหยกจักรพรรดิที่ถือเป็นสุดยอดและมี
พระบรมเดชานุภาพเหนือแห่งหยก เปรียบเสมือนพระเจ้าจักรพรรดิราชผู้เป็นสุดยอด
พระบรมกษัตริย์ทุก ๆ องค์ในโลก

ดังนั้นหยกจักรพรรดิหรือหยกเขียวมรกตนี้ นิยมเก็บรักษาไว้ในตู้เซฟเท่านั้น
ไม่นิยมนำมาร่วมกับหยกอื่น ๆ ดังนั้นหยกชนิดนี้จึงไม่มีวางขายตามตู้กระจกริมทางเท้า
ริมถนนเด็ดขาดนั้นเช่นที่แม่สายล้วนเป็นของปลอมทั้งสิ้น เพราะในปัจจุบันมีหินหยก
เทียมจากไต้หวันบ้าง แอฟริกาบ้างและโดยเฉพาะหินเขียวเนื้ออ่อนจากเกาหลี ซึ่ง
อุปโลกเป็นหยกเกาหลีนั้น มาวางขายกันเกลื่อนกลาด และมองดูมีลักษณะเนื้อเขียวสด
ใสเม็ดใหญ่ ๆ คล้ายหยกเนื้อมรกต แต่แท้จริงเป็นของเทียมมีลักษณะเนื้ออ่อนมากและ
มีน้ำหนักเบา เพราะตามธรรมชาติของดี ๆ มีคุณค่าจะไม่มีมาวางขายริมถนน ริมทางเท้าให้
คนข้ามไปข้ามมา (โปรดสังเกตดูเช่นเดียวกับพระเครื่องที่วางขายริมถนน
ริมสนามหลวง ริมทางเท้าไปทำพระจันทร์ล้วนเป็นของปลอมของเกี)

ส่วนหยกจริงล้วนมีคุณค่าราคาสูงมีศักดิ์ศรีและหายากมากต้องเก็บรักษาอย่างดี ไม่มีวางขายริมทางเดินทางเท้าทั่วไปอย่างนั้น รวมถึงพระหยกด้วย

ในสมัยปัจจุบันถือว่าหยกพม่าสีเขียวมรกตนี้มีค่าราคาสูง แต่ในสมัยก่อนหน้าที่นิยมหยกสีขาวใส สีขาวขุ่น เป็นสิ่งค่าสูง หยกมีหลายสีตามธรรมชาติ ในบันทึกทางประวัติศาสตร์ของจีนกล่าวไว้ว่ามีถึง 9 สีด้วยกันคือ เขียว ขาว ม่วง แดง น้ำตาล เหลือง เทา ดำ และน้ำเงิน (ฟ้า) แต่ถ้าแยกแยะไปตามลักษณะของแต่ละสี เช่น หยกสีเขียวยังมีสีเขียวเข้ม เขียวทึบ เขียวอ่อน เขียวลาย เขียวจุดๆ เขียวขาว และหยกสีฟ้า (น้ำเงิน) ก็มีฟ้าเข้ม ฟ้าอ่อน ส่วนหยกสีเหลือง (น้ำผึ้ง) ก็มีเข้มมีจาง สีม่วงก็มีม่วงจาง ม่วงเข้ม ม่วงใส สรุปได้ว่ามีมากกว่า 18 ลักษณะสีสันทันเอง

ในปัจจุบันหยกที่นิยมและมีค่ารองจากหยกเขียวคือ หยกสีแดง แดงส้ม ม่วงเข้ม ม่วงใส สีเหลืองสดเหลืองน้ำผึ้ง สีฟ้า ขาวเขียว นิยมมาทำหัวแหวน หรือล็อกเก็ต ห้อยคอ หรือกำไลสวมมือ

หยกที่ดีที่สุดในโลกมาจากประเทศพม่าอยู่ทางภาคเหนือชื่อ (TAWMAW) ปัจจุบันแหล่งหยกเจดไถ่ที่มีที่ภูเขาเคฉิ่น (KACHIN HILLS) เหมืองมยิตกีน (MAYITKYNA) เป็นแหล่งขุดค้นหินหยก ที่สำคัญบรรดาห้างร้าน ชาวจีนได้ซื้อหยกจากแหล่งนี้ส่งไปทำที่เมืองกวางตุ้ง ปักกิ่ง ชัวเถา และเซี่ยงไฮ้ ซึ่งเป็นแหล่งที่ทำการเจียรไนหยก

ที่เมืองกวางตุ้งมีธรรมเนียมอยู่อย่างหนึ่งที่ทุก ๆ ปีมีการเลหลังหยกต่อประชาชน ผู้เลหลังใส่เสื้อคลุมยาวแขนยาว การเลหลังทำโดยวิธีลับคือผู้ซื้อ จะประสานมือเป็นการต่อราคา ซึ่งมีหลายลักษณะต่างๆ กัน ห้างร้านที่ขายหยกจะขายเฉพาะหยกแต่ละสีแต่ละชนิดเป็นแห่งๆ ไป ที่เมืองนี้มีคนทำงานอุตสาหกรรมหยกมากกว่าหมื่นคน แบ่งเป็นพวกทำงานแต่ละอย่าง เช่น พวกช่างแกะสลัก พวกคัดเลือก เป็นต้น การซื้อหยกต้องซื้อจากตามห้างร้านที่ขาย จะซื้อจากผู้ผลิตทำไม่ได้

การทำหยกแม้จะยากเย็นเพียงไรก็ตาม แต่ชาวจีนก็มีฝีมือแกะสลักทำได้อย่างสวยงาม ทำเป็นจี้ห้อยคอและต่างหูซึ่งส่งไปขายในยุโรปได้ราคาแพง ในยุคโบราณ ก็ใช้หยกทำเครื่องประดับและสิ่งอื่นๆ ซึ่งเคยพบหลายอย่างเช่นภาพแกะสลักด้วยเจดไถ่ ได้พบในสุสานชาวเม็กซิกันหลายแห่ง ในค.ศ. 1900 ได้พบหยกหลายพันชิ้นใกล้วิหารโบราณแห่งหนึ่งในประเทศเม็กซิโก หยกเหล่านี้เรียกชื่อว่า “จาลจิตูล”

(CHALCHITUL) สายรัดฉลองพระองค์ของพระจักรพรรดิมองเตซูมา ก็ทำด้วยหยก

เจดไอท์ เป็นเวลานานทีเดียวที่ชาวสเปนหลงเข้าใจว่า หยกเจดไอท์ เป็นมรกตชนิดหนึ่ง
หยกจำพวกนีไฟไรท์ (NEPHRITE) มีธรรมชาติเกิดจากแร่แมกนีเซียม แคลเซียม
และเหล็กหยกจำพวกนี้มีสีเขียวใบไม้อมสีดำ ไปจนถึงสีเกือบขาว มีเนื้อหยกอย่างเดียว
กับหยกเจดไอท์ แต่มีคุณสมบัติต่ำกว่าคือ

- ความแข็ง (HARDNESS) 61/2
- น้ำหนักถ่วงจำเพาะ 3
- มาตรการแสงหักเห (1.60-1.63)

หยกจำพวกนี้พบมากที่นิวซีแลนด์ ประเทศออสเตรเลียพบเป็นก้อนกลมตามแม่น้ำ
และหยกจำพวกนี้มีการนิเทศตามหินชื่อเมารี ในอดีตชนเผ่าเมารีใช้ทำหัวขวาน และอาวุธ
ต่าง ๆ

ทางทิศตะวันออกของประเทศเดอร์กก็พบหยกพวกนี้มาก ที่ไซบีเรีย ประเทศรัสเซีย
ก็พบหยกจำพวกนี้หัวขวานโบราณที่ทำด้วยหยก จำพวกนี้ได้พบในที่หลายแห่ง เช่น
เม็กซิโก กัวเตมาลา เวเนซุเอลา นิวกินี

หยกนีไฟไรท์ก้อนใหญ่เวลานี้ตั้งแสดงอยู่ที่พิพิธภัณฑ์ พิพิธภัณฑ์กรุงนิวยอร์ก
นายบิสซอบเป็นผู้ให้ เมื่อไม่นานมานี้ได้พบหยกจำพวกนี้ที่ตำบลลิทันในบริติชโคลัมเบีย
ที่เมืองยอร์ดันสะมูล ประเทศเยอรมนีก็มีหยกจำพวกนี้เหมือนกันที่เรียกว่าหยกสไต
เรียน (STYRIAN) และหยกแอฟริกาได้นั้นความจริงไม่ใช่หยกแต่เป็นหินเนื้ออ่อน
ชนิดหนึ่งมีลักษณะสีคล้ายหยกใช้ทำถ้วยหรือภาชนะต่าง ๆ ได้ หินชนิดนี้มาจากตำบล
สไตเรียใกล้เมืองกรัวันด์และมาจากประเทศอิตาลี สวีเดน นอร์เวย์ สวิตเซอร์แลนด์ และ
ตำบลไทรอล เยอรมนี

สรุปได้ว่าหยกมี 2 ประเภท และที่ดีที่สุดคือหยกพม่า ชนิดเจดไอท์ (JADEITE)
ซึ่งมีสีต่าง ๆ มีเนื้อแข็งแกร่งกว่าหยกทุกชนิดและสีเขียวมรกตมีราคาแพงสูงสุด
ส่วนสีอื่น ๆ มีราคา และเป็นหินนิยมนำมาเช่นสีม่วง แดง ส้ม น้ำตาล เหลือง (น้ำผึ้ง)
ขาวใส ฟ้า

กษัตริย์จีนหรือฮ่องเต้จีน ทุกยุคทุกสมัยถือหยกเป็นของคู่บุญบารมี โดยเฉพาะ
เครื่องราชูปโภค ต้องมีหยกประกอบ เช่น คราแผ่นดิน คราหยกประจำองค์กษัตริย์
พระราชวงศ์ ขุนนางต่าง ๆ ล้วนทำจากหยกพม่าทั้งสิ้น

ชาวจีนแต่โบราณจนถึงปัจจุบันนับถือว่าหยกเป็นของวิเศษ ของเขียนผู้ทรงคุณทาง
ฤทธิ์เดช หยกเป็นรัตนชาติอย่างหนึ่งที่มีกายสิทธิ์รักษาหรือมีเทพรักษายู้ง่ายใน ดังนั้น

หยกจึงมีความศักดิ์สิทธิ์จะเห็นได้จากการใส่กำไลหยกคุ้มครองรักษาตัวของชาวจีน มาแต่โบราณ ตลอดจนการนำหยกมาแกะเจียรไนเป็นน้ำเต้าหยก ซึ่งนิยมกันมานานนับ พัน ๆ ปี ใช้เป็นเครื่องราง คุ้มครองตัวที่ศักดิ์สิทธิ์ยิ่งชาวจีนถือกันมาจากอดีตจนปัจจุบัน ดังนั้นกำไลหยก น้ำเต้าหยกจึงเป็นของดีที่ศักดิ์สิทธิ์ เก่าแก่ที่นิยมเชื่อถือกันมา นานของจีนและญี่ปุ่น

ในปี 1978 ตลาดญี่ปุ่นต้องการหยกมาก พ่อค้าจากญี่ปุ่นซึ่งเคยมาซื้อที่ฮ่องกง ก็ได้เข้ามาซื้อในประเทศมากมาย ส่งผลให้หยกมีราคาพุ่งพรวดปีละ 100%

การค้าหยกนั้นโดยเฉพาะหยกที่เป็นก้อนๆ แบบธรรมชาติ จะยังไม่ผ่าก็เหมือนกับ การเสี่ยง โชคลาภ วาสนา เสี่ยงดวงเสี่ยงบุญ คือพ่อค้าหยก เมื่อซื้อหยกก้อนมาบาง ก้อนก็เห็นสีเขียวสนิทน้อย บางก้อนก็ไม่เห็นเลยต้องอาศัยความชำนาญ ประสบการณ์ และสิ่งสำคัญคือดวงหรือบุญเก่า เพราะหยกบางก้อนมีราคาเป็นแสน หรือหลายล้าน บางครั้งผ่าออกมาจากเงินล้านเหลือไม่กี่หมื่น บางครั้งซื้อมาเป็นแสน ผ่าออกมาพบเนื้อสี เขียวสดใสภายในอยู่บ้างกลายเป็นหลายสิบล้านก็มี แต่ยากมากเหลือเกิน เพราะช่าง บางคนทำงานเจียรไนหยกตัดผ่าหินหยกมา 15 ปี ไม่เคยพบหยกเนื้อเขียวเลยก็มี

และมีพ่อค้าหยกที่ทุ่มการซื้อก้อนหยกมาตัดผ่า เพื่อหาเนื้อหยกมรกต (IMPE- RIAL JADE) ที่คาดว่าจะมีอยู่ภายในก้อนหยกชนิดเป็นร้อยๆ พันๆ ก้อน แต่ไม่พบ เลยก็มีถึงกับหมดตัวไปตามๆ กัน ส่วนบางท่านโชคติดพบเนื้อหยกเนื้อแก้วเขียวสดภายใน กลายเป็นเศรษฐีหลายสิบล้านก็มีแต่ยากมาก ดังนั้นด้วยเหตุหยากนี้หยกเขียวมรกต จักรพรรดิจึงเห็นเรื่องแสดงถึงมนุษย์ผู้ที่จะได้ครอบครองจักรพรรดินั้นต้องมีบุญบารมี มีดวงดีเท่านั้นจึงจะได้พบ ดังนั้นใครที่มีหยกจักรพรรดิจึงถือกันว่าเป็นผู้มีบุญวาสนาเก่า ที่สร้างมาดีแล้ว

หยกมีตำนานเก่าแก่ดวงคู่มากับแผ่นดินจีนทุกสมัย โดยเฉพาะอย่างยิ่งพระพุทธรูป และพระโพธิสัตว์ กวนอิม ล้วนแกะสลักเจียรไนจากหยกหลายสีล้วน และยังทำเสื้อหยก จักรพรรดิเก็บพระศพไว้ในสุสานอีกด้วยเพราะเชื่อกันว่าจะรักษาศพให้พ้นจากการเน่า เปื่อยได้ ลองพิจารณาย้อนหลังเข้าไปในประวัติศาสตร์แล้ว หยกเป็นรัตนชาติที่ สร้างความประทับใจให้กับคนทั่วโลก โดยเฉพาะอย่างยิ่งชาวจีน มีความเชื่อว่าหยกมี พลังลึกลับสามารถปกป้องคุ้มครองผู้สวมใส่ จากสิ่งชั่วร้ายได้

หยกเนื้อสีต่างๆ เป็นสิ่งมีเสน่ห์มีความเย็นและมีความศักดิ์สิทธิ์ไร้ลบล้างทำให้ ผู้ครอบครองเกิดความสุขความสดชื่นอยู่เย็นเป็นสุข ช่วยป้องกันรักษาโรคร้ายไข้เจ็บได้

และปกป้องคุ้มกันรักษาร่างกายมนุษย์ให้แคล้วคลาดปลอดภัยจากอันตรายทั้งปวง

การเจียรไนหยกเนื้อดี ๆ ที่หายาก มักนิยมเจียรไนเป็นหลังเบี้ยหลังนูนสำหรับทำหัวแหวนหรือล็อกเกิดเลี่ยมห้อยคอ กรณีเป็นหยกเนื้อดี นอกจากนั้นน้ำเป็นน้ำเต้าหยก ก่ำไลหยก ใบโพธิ์หยก (คล้ายรูปหัวใจ) โดยมีความหมายว่าร่มเย็นเป็นสุข และเป็นสัญลักษณ์ชนิดหนึ่งทางพุทธศาสนา เพราะพระพุทธเจ้าทรงตรัสรู้ใต้ต้นโพธิ์

ส่วนน้ำเต้าหยกเป็นสัญลักษณ์ของเซียนหรือผู้ปฏิบัติธรรม บำเพ็ญภาวนาให้บรรลุถึงมรรคผลนิพพาน ความเป็นผู้วิเศษ ความสมบูรณ์พูนสุขด้วยลาภยศสักการะ และความมั่งคั่งสมบูรณ์ด้วย ทรัพย์สมบัติทั้งปวงตลอดกาล

ใบโพธิ์หยก มีความหมายว่าร่มเย็นเป็นสุขได้รับการคุ้มครองรักษาจากสิ่งศักดิ์สิทธิ์ และเป็นเครื่องเตือนใจให้มนุษย์ทุกคนหมั่นสร้างความคิดดีโดยการบำเพ็ญทานศีล ภาวนา เพื่อให้ได้บรรลุถึงบุญ กุศล อันจะช่วยให้ได้บังเกิดในสรวงสวรรค์แดนสุขาวดี และได้บรรลุเป็นอริยะมีมรรคผลนิพพานในที่สุดและเพื่อเป็นสติเตือนใจให้ระลึกถึงการบำเพ็ญบารมี สร้างความคิดทุกรูปแบบเหมือนพระโพธิสัตว์ที่มีเมตตาจิตช่วยเหลือสัตว์โลกให้พ้นทุกข์ทั้งปวง

ดังนั้นทั้งน้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยก จึงเป็นสัญลักษณ์แห่งการเตือนสติให้สร้างความคิด มีความอดทนพยายามไม่ย่อท้อต่ออุปสรรคทั้งปวงเหมือนเซียนและพระโพธิสัตว์ผู้ไม่ย่อท้อต่อการบำเพ็ญบุญบารมีเพื่อช่วยเหลือสัตว์โลก

ทั้งใบโพธิ์หยกและน้ำเต้าหยกจึงเป็นเครื่องหมายเตือนสติให้มนุษย์ทุกยุคทุกสมัยให้เร่งรีบบำเพ็ญทานรักษาศีล บำเพ็ญภาวนา ไม่ให้ประมาทมัวเมาในชีวิต และให้ทุกคนมีจิตระลึกถึงพระพุทธองค์ผู้บำเพ็ญเพียรใต้ต้นพระศรีมหาโพธิ์จนบรรลุตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และยังเป็นเครื่องเตือนสติให้ระลึกถึงการบำเพ็ญความคิด เพื่อช่วยเหลือตนเองและเพื่อนร่วมโลกให้พ้นทุกข์และมีชีวิตอยู่อย่างมีคุณค่า ด้วยการบำเพ็ญทานรักษาศีล เจริญสมาธิภาวนา หรือกล่าวได้ว่าใบโพธิ์หยก คือนิมิตเครื่องหมายที่เตือนสติให้ทุกคนมีความเป็นกัลยาณมิตร และดำเนินรอยตามพระโพธิสัตว์ผู้ประเสริฐนั่นเอง

นอกจากนี้ชาวจีนยุคโบราณนิยมเจียรไนหยกเป็นรูปสัตว์ต่าง ๆ เช่น

1. กบหยก ปลาหยก กระต่ายหยก มีความหมายว่าขอให้ชีวิตมีความเจริญก้าวหน้าก้าวหน้าไปด้วยการสร้างความคิด ทั้งทางโลกทางธรรม มีความขยันหมั่นเพียร ประกอบสัมมาอาชีพที่สุจริต จงฐานะเจริญก้าวหน้ารุ่งเรืองร่ำรวยมั่งคั่ง สมบูรณ์ อยู่ดี กินดี มีสุข

ในครอบครัว ปลาหยก

กระต่ายหยก สร้างขึ้นเพื่อเป็นครูสอนให้มนุษย์มีความเมตตาอารีต่อสรรพสัตว์ในโลก เป็นอุบายเพื่อให้จิตใจมนุษย์เกิดเมตตาธรรมนั่นเองช่วยให้จิตใจของคนเกิดความรัก ความเมตตาอ่อนโยนต่อเพื่อนร่วมโลกไม่ให้กระด้างหยาบคายโหดเหี้ยม ป่าเถื่อนนั่นเอง เป็นการช่วยให้สังคมอยู่เป็นสุข เพราะสังคมใดมีแต่คนใจดีมีเมตตา กรุณา ปราณี คนมีจิตใจอ่อนโยน สังคมนั้นก็เป็นสุข ในทางตรงกันข้ามหากสังคมใดขาดความเมตตา คนมีจิตใจกระด้างลักษณะโหดเหี้ยม อำมหิต สังคมนั้นก็จะมีแต่เรื่องเดือดร้อน ข่มเหง เบียดเบียน ตีรันฟันแทง เช่นฆ่า|ข่มขืน รบราฆ่าฟันกันเดือดร้อนไปทุกหย่อมหญ้า อย่างเห็นได้ชัด เพราะขาดเมตตาธรรม ความอ่อนโยนในจิตใจนั่นเอง ดังนั้น กบหยก ปลาหยก กระต่ายหยก จึงมีความหมายสำคัญยิ่งต่อชาวจีนทุกยุคทุกสมัยมาจนปัจจุบันนี้

ส่วนก่าไลหยก นั้นเป็นความหมายสุดยอดของชาวจีน คือ ก่าไลหยก มีลักษณะกลม ตรงกลางมีแต่อากาศว่างเปล่า

ความเป็นวงกลมของก่าไลหยก หมายถึง เมื่อมนุษย์ได้บำเพ็ญความดีแล้ว จะได้รับการคุ้มครองรักษาจากบุญกุศล ให้แคล้วคลาดปลอดภัยและตรงกลางก่าไลที่มีลักษณะกลมเป็นอากาศว่างเปล่านั้น มีคติสอนใจให้มนุษย์ทำจิตใจให้สะอาดบริสุทธิ์ โโล่งโปร่ง เบาจากอวิชชา ตัณหา อุปาทาน และกิเลสที่หนักรื้อ คือโลภะ โทสะ โมหะ โดยการบำเพ็ญภาวนา สวดมนต์ทำสมาธิภาวนา จนจิตใจมีลักษณะกลมใสสะอาด โปร่งว่างเบา เหมือนวงอากาศในวงก่าไลนั้น และให้หมั่นบำเพ็ญเพียรทางจิตใจให้จิตหยุดใสบริสุทธิ์ บางเบา ดูจากอากาศในวงกลมของวงในก่าไลหยก หมั่นทำจิตให้หยุดเข้ากลางของกลางความบริสุทธิ์ที่มีลักษณะกลมใสสะอาดนั้น ให้หมั่นน้อมนึกไว้ที่ฐานของจิตภายในตัว คือ กลางกายฐานที่ 7 เทนิสคือ 2 นิ้ว ใต้สมองจนจิตสะอาดบริสุทธิ์มีลักษณะกลมสว่างบริสุทธิ์เบารอบตัวจนเข้าถึง ธรรมวิเศษภายในดวงกลมสว่างเบา บางนั้นโดยดำเนินตามทางมัชฌิมา ปฏิปทาสายกลาง แบบที่พระโพธิสัตว์ดำเนินไปแล้วคือทางสายกลาง คือ ศีล สมาธิ ปัญญา เพื่อเข้าถึงวิมุตติความหลุดพ้นเข้าไปพ้นเป็นชั้น ๆ ชั้น ๆ เข้าไปจนบรรลุถึงความเป็นเซียนเป็นอริยวิเศษเหนือปฏุชนสามัญมนุษย์ และเข้าสู่แดนสุขาวดี ที่ประทับอยู่อย่างสันติสุข วิไลเลิศ เป็นอมตะสุขนิรันดร์ หมดทุกข์ทั้งปวงของพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และพระอรหันต์ทุกพระองค์ แดนนั้นก็ยังมีลักษณะกลมว่างใสสะอาด บริสุทธิ์เหมือนอากาศกลม ๆ ว่าง ๆ กลางวงใน

กำไลหยก เป็นแดนหรือภูมิที่มีแต่อมตะสุขเที่ยงแท้ นิรันดร์ ไม่มีแปรเปลี่ยน มีแต่สุขอย่างเดียว

ดังนั้นในหมู่ชนชาติที่เจริญแล้ว จึงนิยมใช้กำไลหยก นำมาแขวนด้วยไหม เพื่อเพ่งพิศให้ติดตาติดใจ เพื่อให้เข้าถึงปรีชาธรรม อันวิเศษล้ำลึกในศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ของกายมนุษย์อันเป็นหนทางวิเศษสุดหนทางเดียวที่เป็นทางดำเนินปฏิบัติ มัชฌิมาปฏิบัติ ของพระบรมโพธิสัตว์ พระพุทธเจ้า และพระปัจเจกพุทธเจ้าและเหล่าพระอรหันตชินาสพเจ้าและพระอริยเจ้า ทุก ๆ พระองค์ ทั้งในอดีต ปัจจุบันและในอนาคต ล้วนมีเส้นทางเดียวกันคือ เส้นทางสายกลางที่ดำเนินจิตให้หยุดในหยุด เข้าไปในความใสสะอาดบริสุทธิ์ กลม ๆ ว้าง ๆ เหมือนดวงกลมว้างของอากาศในวงกำไลหยกนั้น

โดยเหล่านักปราชญ์เซียน ผู้เศษของจีน แต่โบราณกาลมา รวมทั้งเหล่านักปราชญ์ทั้งหลายต่างบำเพ็ญเพียรทางจิต ค้นคว้า ตามหลักปรีชาธรรมอันล้ำลึกโดยใช้อากาศว่างกลม ๆ ภายในวงในกำไลหยกนำมาเพ่งพิศไว้ในฐานที่ตั้งจิต ภายในกายโดยหญิงน้อมใจเข้าช่องจมูกซ้าย ชายน้อมใจเข้าช่องจมูกขวา นึกน้อมเอาดวงกลมของวงอากาศว่าง ๆ กลม ๆ ใสสว่างสะอาดบริสุทธิ์ ของวงในกำไลหยกนึกมาวางไว้ นึกให้เห็นหยุดนิ่งที่ตรงศูนย์กลางกายฐานที่ 7 เหนือระดับสะดือ 2 นิ้วมือ สำรวมจิตให้หยุดนิ่งหยุดในศูนย์กลาง ความว่าง ความสดใส สว่าง บริสุทธิ์บางเบา นั้น เมื่อดำเนินจิตให้หยุดเข้ากลางวงของกลางดวงกลมสว่างใสบางเบา นั้นแล้ว จิตใจก็จะเข้าถึงความสะอาดบริสุทธิ์ยิ่งขึ้น เข้าถึงภาวะจิตที่สะอาดบริสุทธิ์เรียกว่า ศีล เข้าถึงสภาวะจิตสงบตั้งมั่นเรียกว่า สมาธิ เมื่อมีสมาธิปัญญาก็เกิด และเมื่อจิตหยุดนิ่งมั่นคงในปัญญา ก็ถึงวิมุตติ ความหลุดพ้น เข้าถึงวิมุตติญาณ ทัดนะ หลุดพ้นเป็นขั้น ๆ เป็นขั้น ๆ ไป โดยยึดหลักแนวทางสายกลาง ทำจิตให้หยุดนิ่งในกลางของกลางตามแนวทางของพระพุทธองค์ที่แสดงไว้ให้สรรพสัตว์ดำเนินตามหรือเป็นแบบอย่างสืบต่อ ๆ กันมา นานนับพันปี

เมื่อเหล่าเซียนและนักปราชญ์บัณฑิตทั้งหลายดำเนินวิธีการปฏิบัติทางจิตให้เข้ากลางของกลาง หยุดในหยุดเข้าไปในกลางดวงกลมใสสะอาด บริสุทธิ์ บางเบา นั้นได้แล้ว ถ้ายิ่งหมั่นบำเพ็ญเพียรโดยไม่หยุดยั้งไม่ย่อท้อให้มีความก้าวหน้าอยู่เสมอทุกขณะจิต ก็ จะบรรลุเข้าถึงคุณธรรมวิเศษสุด อันเป็นโลกิยะ และโลกุตระตามลำดับ ตั้งแต่ระดับจิตของทิพย์ พรหม อรูปพรหม โคตรภู โสตา สกิทาคา อนาคา, อรหัต, อรหัต ละเอียดยนิพพาน

ดังนั้นนักปราชญ์โบราณของจีนที่ทรงคุณปัญญา จึงสร้างกำไลหยกขึ้น เพื่อเป็นครู

เป็นอุปกรณ์เป็นปริศนาธรรมให้มนุษย์ย้อนชนรุ่นหลังเข้าถึงคุณธรรมอันวิเศษสุดในศูนย์กลางกาย

สร้างน้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยกขึ้น เพื่อเป็นเครื่องหมายหมั่นเตือนสติให้นักปฏิบัติมีความอดทน มีความเพียรพยายาม มีขันติ โดยนึกถึงพระพุทธองค์ที่ทรงนั่งบำเพ็ญเพียรด้วย วิริยะ อุตสาหะยังได้ต้นโพธิ์คือบำเพ็ญเพียรชนิดตั้งพระทัยว่าแม้เลือดเนื้อจะแห้งเหือดหายไป หากไม่บรรลุคุณธรรมวิเศษ แล้วไซ้จะไม่ทรงลุกจากที่ประทับ (นั่ง) ได้ต้นโพธิ์เป็นอันขาด

ในที่สุดพระองค์ก็บรรลุคุณธรรมเข้าไปตามลำดับยกระดับจิตดำเนินเข้าไปในกลางของกลางที่เรียกว่า มัชฌิมา ปฏิปทา ผ่านภูมิจิตยกระดับจิตผ่านทิพย์ พรหม อรูปพรหม โคตรภู โสตา สกิทาคา อนาคา อรหัต จนบรรลุตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า เข้าถึงนิพพานในวันวิสาขบูชาวันนี้

ดังนั้นนักปราชญ์โบราณของจีนทุกยุคสมัยจึงใช้น้ำเต้าหยก เตือนสติให้มนุษย์ระลึกถึงการปฏิบัติธรรมเพื่อความพ้นทุกข์และใบโพธิ์หยก เพื่อเตือนสติให้ระลึกถึงความมีขันติ ความเพียร ของพระพุทธองค์ ที่ประทับนั่งได้ต้นโพธิ์ดำเนินความเพียรทางจิต จนเข้าถึงนิพพาน อันเป็นอมตะสุขนิรันดร์พ้นทุกข์ทั้งปวง

กบหยก เป็นเครื่องหมายให้มนุษย์พิจารณาว่ากบมีแต่กระโดดก้าวไปข้างหน้า กบไม่เคยถอยหลัง กระโดดถอยหลังไม่เป็น ส่วนสัตว์อื่นๆ ในโลก ถอยหลังได้ แต่กบถอยหลังไม่เป็นมีแต่ก้าวหรือกระโดดไปข้างหน้าและก้าวไกลกว่าสัตว์อื่นๆ ดังนั้นนักปราชญ์โบราณของจีนจึงสร้างกบหยกขึ้น เตือนสติและเป็นปริศนาธรรม เป็นครู เป็นอุปกรณ์ที่ทรงคุณค่าขึ้นสอนหรือเตือนสติมนุษย์ไม่ให้ประมาท ในการดำเนินชีวิตทั้งทางโลกทางธรรมให้หมั่นประกอบสัมมาอาชีพในทางซื่อสัตย์ สุจริต เช่นการค้าขายให้เจริญก้าวหน้า ดังนั้นด้วยเหตุนี้ชาวจีนจึงมีความก้าวหน้าในการค้าขายในธุรกิจต่างๆ จากอดีตสู่ปัจจุบันทั่วโลก เพราะเหตุนี้กบหยกจึงเป็นสัญลักษณ์แห่งความก้าวหน้า ก้าวไกล ไม่ถอยหลังกลับส่วนในทางธรรมกบหยกเป็นปริศนาธรรมสอนให้เล่าเรียนหมั่นพยายามทำจิตให้ยิ่งๆ ขึ้นไป (อธิจิต อธิศีล อธิปัญญา) คือการดำเนินจิตหยุดในหยุดเข้าถึงกลางของกลางความใสบริสุทธิ์ กลางศูนย์กลางกายฐานที่ 7 หยุดในหยุดเข้าถึงกลางของกลางดำเนินตามทางเสด็จไปของพระองค์และพระอรหันต์ โดยไม่ถอยหลังกลับ และตรงตามที่หลวงพ่อดำปากน้ำสอนไว้ ให้ดำเนินจิตหยุดเข้าถึงกลางโดยไม่ถอยหลังกลับให้หมั่นกระทำจิตก้าวหน้าก้าวเข้าไปในกลาง คือก้าวไปให้ไกลๆ ลึกๆ มากที่สุด เพื่อเข้า

ถึงคุณธรรมพิเศษที่ละเอียดๆ ล้ำลึกยิ่งๆ ขึ้น เข้าถึงวิชาที่ละเอียดๆ ยิ่งขึ้น

ดังนั้นบทกวีจึงมีความหมายเตือนสติ เป็นอุปกรณ์สอนใจได้พิเศษทั้งทางโลกทางธรรม ที่เหล่านักปราชญ์จีนได้บรรจุเจียรไนจากบทกวีในอดีตเพื่อให้ตกทอดเป็นสมบัติล้ำค่าทางวัตถุและทางปัญญา เพื่อความก้าวหน้าในชีวิตที่สมบูรณ์เจริญรุ่งเรืองก้าวหน้าแก่ลูกหลานมาจนปัจจุบันนี้

ปลาหยก กระต่ายหยก นักปราชญ์จีนโบราณสร้างขึ้นจากบทกวีในอดีตล้ำค่าเพื่อเป็นสัญลักษณ์ให้มนุษย์มีจิตเมตตา กรุณาปรานี คือให้มนุษย์มีศีลธรรม มีเมตตาธรรม เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เพื่อจะได้อยู่อย่างสงบสันติสุข เพราะพระพุทธองค์ทรงตรัสไว้ว่า โลกอุปถัมภ์กา เมตตา แปลว่า “เมตตาเป็นธรรมเครื่องค้ำจุนโลก” ถ้าคนในโลกขาดเมตตา โลกนี้จะเต็มไปด้วยคนจิตใจกระด้าง โหดเหี้ยม อารมณ์ขมขื่น ข่มเหง ฆ่ากัน เบียดเบียนกันจนเป็นกลียุคที่มีแต่สงครามและความเล็ดลอดมีแต่ความวุ่นวาย ความพลัดพรากจากกันเดือดร้อนไปทุกหย่อมหญ้า

ในทางกลับกันถ้าคนในโลกมีเมตตาจิตมีความกรุณาปรานีต่อกันคอยช่วยเหลือกัน โลกนี้ก็จะอยู่อย่างสันติสุขสงบสุข จะดำเนินกิจการใด จะปฏิบัติธรรมก็ทำได้สะดวกโดยง่าย ดังนั้นความเมตตาในจิตใจมนุษย์จึงเป็นเรื่องสำคัญ ดังนั้นปลาหยก กระต่ายหยก ที่นักปราชญ์บัณฑิตจีนสร้างขึ้นจากบทกวีอดีตมีคุณค่าทั้งวัตถุสมบัติ และคุณสมบัติที่ก่อให้เกิดความรัก ความเมตตาปรานี ในจิตใจมนุษย์ทุกยุคทุกสมัยนั้นนับเป็นของดีต่อมนุษย์ทั้งทางตรงทางอ้อม เป็นของดีปลูกฝังเมตตาจิตให้เกิดต่อลูกหลานเหลนสืบต่อมา อีกทั้งปลูกคุณธรรมความรัก ความเมตตาปรานี ความอ่อนโยนก่อให้เกิดคุณธรรมความกตัญญูตถะวาทิ แก่ลูกหลานเหลนอนุชนรุ่นหลังๆ อีกด้วย

ช้างหยก ช้างเป็นสัตว์ประเสริฐที่ช่วยกอบกู้ประเทศชาติ บ้านเมืองมาทุกยุคทุกสมัย เช่น สมัยพ่อขุนรามคำแหงทรงช้างชนะเจ้าเมืองฉอด จนมีพระบรมเดชาณุภาพยิ่งใหญ่ในยุคลุขทัพยา มาสมัยอยุธยาพระนเรศวรมหาราชและสมเด็จพระเอกาทศรถทรงช้างชนะศึกกู้ชาติให้พ้นจากเป็นเมืองขึ้นของพม่า

สมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราชปฐมบรมกษัตริย์ราชจักรีวงศ์ทรงประทับช้างปราบศึกเขมร และศึกสงครามจนเกิดความสงบสุขเป็นเอกราชมั่นคงตราบจนทุกวันนี้ โดยมีพระชัย (พระพุทธรูปเงิน) ที่ประดิษฐานบนหลังช้างเป็นมิ่งขวัญแก่กองทัพไทยจนชนะหมู่เอกราชศัตรูจนสามารถกอบกู้เอกราชตั้งบ้านเมืองมั่นคงเป็นประเทศไทยอยู่ได้จนทุกวันนี้

ข้างจึงเป็นสัตว์ประเสริฐคู่บุญบารมี ของพระเจ้าจักรพรรดิราชที่มีมาในพระสูตรต้นปิฎกในพุทธศาสนา เรียกว่าข้างแก้ว

ข้างเป็นสัตว์คู่บุญบารมีของพระมหากษัตริย์ที่มีบุญญาธิการ บารมีมากจะมีข้างดีคู่บุญบารมีช่วยในการรบทัพจับศึกชนะหมู่มศัตรู เช่นข้างทรงของพ่อขุนรามคำแหงมหาราช พระนเรศวรมหาราช เป็นต้น และยังมีข้างเผือกคู่บารมีของพระมหากษัตริย์มาทุกยุคทุกสมัย โดยเชื่อกันมาแต่โบราณว่า พระมหากษัตริย์องค์ใดมีข้างเผือกคู่บารมีหลายเชือก แสดงว่าพระองค์ทรงมีบุญญาธิการบารมีมาก เป็นความเชื่อถือจากทุกยุคสมัยจนปัจจุบันนี้

และจากประวัติพระแก้วมรกต ซึ่งเป็นพระหยกเนื้อแก้วเคียงคู่บ้านเมืองไทยมาแต่อดีตจนปัจจุบันนี้ ตามประวัติกล่าวว่าเจ้าเมืองสมัยก่อนอัญเชิญขึ้นประดิษฐานบนหลังข้าง เพื่ออัญเชิญไปประดิษฐานในที่ต่างๆ (โปรดอ่านศึกษาจากประวัติพระแก้วมรกต) นอกจากนี้ในประเทศศรีลังกามีพระเขี้ยวแก้วของพระบรมสัมมาสัมพุทธเจ้าถึงปีหนึ่งจะมีประเพณีอัญเชิญขึ้นหลังข้าง แทนแทนสมโภชทุกๆ ปี และจากประวัติพระธาตุคุดอยสุเทพ ซึ่งเป็นพระธาตุเจดีย์ที่สำคัญศักดิ์สิทธิ์ยิ่งของเชียงใหม่ ตามประวัติกล่าวว่าเจ้าเมืองเชียงใหม่ในสมัยนั้นอัญเชิญขึ้นประดิษฐานบนหลังข้างเป็นการเสี่ยงทายซึ่งข้างก็พาอัญเชิญพระธาตุมาสู่ที่ตั้งพระธาตุคุดอยสุเทพที่ศักดิ์สิทธิ์โด่งดังในปัจจุบัน จึงมีพระธาตุคุดอยสุเทพขึ้นเพราะข้างเป็นผู้อัญเชิญพระธาตุมาหยุด ณ ที่ตรงนั้น

หันมาศึกษาดูในตำนานพุทธศาสนา กล่าวถึง พระอินทร์ซึ่งเป็นจอมเทพในสวรรค์ชั้นดาวดึงส์ หรือ(ดาวดึงส์) เป็นเทพที่มีบุญบารมีมากมีข้างทิพย์เนรมิตรชื่อข้างเอราวัณมี 33 เศียร มีประสาทเวทยานต์ สวนสวรรค์ มีสระน้ำวิเศษต่างๆ เช่น สวนจิตรลดา สวนมิกวัน เป็นต้น มีต้นไม้สวรรค์ ชื่อ ต้นปาริชาติ

ตามประวัติเดิมสมัยเป็นมนุษย์นั้นชื่อ มมมานพ มีสหาย 33 คนมีจิตเป็นกุศลได้สร้างศาลาที่พักคนเดินทาง โดยอาศัยข้างช่วยชักลากไม้ช่วยเหลือขนสัมภาระ เป็นพาหนะในการสร้างคุณความดี มีการขุดบ่อน้ำ สระน้ำ ปลุกต้นไม้ให้คนได้พักร่มเงา สร้างที่นั่งได้ร่มไม้ เป็นต้น เมื่อตายไปแล้วได้ไปเกิดเป็นท้าวมวณ หรือพระอินทร์ทิพย์สมบัติวิเศษเหลือล้นมากมาย (โปรดอ่านจากพระสูตรต้นปิฎก) ส่วนข้างนั้นได้จัดเป็นเทพบุตรชื่อเอราวัณเทพบุตรและชอบเนรมิตแปลงกายเป็นข้างทิพย์ซึ่งมีเอกลักษณ์มี 33 เศียร ให้เหล่าเทพบุตรได้ประทับทรงนั่ง นี่แสดงถึงว่าข้างช่วยมนุษย์ สร้างบารมีทั้งโลกมนุษย์และสรวงสวรรค์

มาดูในพุทธประวัติในสมัยพระพุทธเจ้าเป็นพระโพธิสัตว์พระชาติสุดท้ายเป็นพระเวสสันดร นั้นพระองค์ก็มีช้างคู่บารมีช้างนี้ถ้าไปอยู่ที่ไหนเป็นมงคลที่นั่น ที่ไหนแห้งแล้งหากช้างทรงตัวนี้ไปเหยียบแผ่นดินที่นั่นฝนก็จะตกอย่างอุดมสมบูรณ์

ต่อมาสมัยก่อนพระโพธิสัตว์จะจุติจากสวรรค์ชั้นดุสิตมาเข้าสู่พระครรภ์พระพุทธมารดานั้น ในขณะนั้นพระพุทธมารดา (พระนางยโสธราทรงพระสุบินนิมิตฝันไปว่า มีช้างเผือกลอยมาประทักษิณรอบพระนาง 3 รอบแล้วเข้าสู่พระครรภ์พระนาง และนับแต่นั้นพระนางก็ทรงพระครรภ์และประสูติพระราชโอรสทรงพระนามว่า “พระสิทธัตถะราชกุมาร” ซึ่งต่อมาทรงเสด็จออกบำเพ็ญธรรม ทำสมาธิจิตหยุดในหยุดเข้ากลางของกลางดวงธรรมขาวใสบริสุทธิ์ จนจิตบรรลุมรรคผลนิพพาน เข้าถึงวิชา 3 วิชา 8 ตรัสรู้ร้อยสัจ 4 ตรัสรู้เป็นพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ณ ใต้ต้นพระศรีมหาโพธิ์ เมื่อ 2500 กว่าปีมานี้”

และมีสมัยหนึ่งพระพุทธองค์ทรงประทับอยู่ในป่าเพียงพระองค์เดียว โดยมีพระยาช้างชื่อปาลิไลยก์ กับลิงคอยอุปัฏฐากดูแลรับใช้ปรนนิบัติโดยพระยาช้างนำน้ำใส่กระบอกจากไม้ไผ่มาทูลถวาย พระพุทธองค์เป็นประจำ ตลอดจนแสวงหาผลไม้ กล้วย อ้อย ดอกบัว ผักบัวมาถวายพระพุทธองค์ (โปรดศึกษาดูจากพุทธประวัติ)

ดังนั้นเรื่องที่ยกมาต่าง ๆ นี้ เป็นเพียงเล็กน้อยซึ่งแสดงถึงความสำคัญของช้างซึ่งเป็นของคู่บารมีต่อชีวิตมนุษย์ ผู้มีบุญบารมีมาทุกยุคทุกสมัยเป็นความจริงทั้งทางโลกทางธรรม ดังนั้นคนมีบุญบารมี จึงมีช้างมาเป็นสิ่งคู่บุญ ดังนั้นช้างหยกจึงเป็นของคู่บุญบารมีแก่ผู้ที่บำเพ็ญคุณความดี บำเพ็ญบุญบารมีอย่างแท้จริง เรียกว่า ช้างแก้วกายสิทธิ์

ชาวจีนถือว่า ช้างหยกเป็นของกายสิทธิ์ช่วยเสริมบุญบารมี โชคชะตาให้มนุษย์เป็นผู้มีวาสนามีความเจริญก้าวหน้ามั่นคงในลาภ ยศ ตำแหน่งมีชื่อเสียงเป็นที่ปรากฏนับถือยกย่องของมหาชน ยกตัวอย่างเช่น สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ทรงขึ้นขอบในช้างมาก พระองค์ทรงโปรดปรานสิ่งต่าง ๆ ที่ประดิษฐ์เป็นช้างแบบต่าง ๆ

ดังนั้นช้างหยกกายสิทธิ์จึงเป็นนิมิตหมายเป็นเครื่องบ่งบอกถึงการบำเพ็ญบุญบารมีของมนุษย์ ว่า ในอดีตชาติบำเพ็ญบุญบารมีมามากน้อยเพียงไร คนที่เคยบำเพ็ญบุญมาดี เคยเกิดในตระกูลสูง ย่อมพอไฉนดีในช้างกายสิทธิ์ ดังนั้นช้างหยกกายสิทธิ์จึงเป็นเครื่องหมายวัดบารมีคนประการหนึ่ง “ช้างกายสิทธิ์เป็นสมบัติคู่บุญบารมีของพระเจ้าจักรพรรดิราช” (โปรดศึกษาได้จากพระสุตตันตปิฎกใน จักกวัตติสูตร)

สรุปว่า น้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยก กำไลหยก ปลาหยก กบหยก กระต่ายหยก

ข้างหยก ล้วนเป็นของกายสิทธิ์ที่มีคุณประโยชน์มีความหมายต่อชีวิตมนุษย์ทั้งในด้าน
คุณค่าทางวัตถุ เป็นสมบัติมีค่าประจักษ์ตระกุก เป็นสมบัติแก่ลูกหลานเหลนตราบนาน
เท่านาน ยากต่อการผูกพันยิ่งกว่าสมบัติใด ๆ และมีคุณค่ามีความหมายละเอียดลึกซึ้งสูงส่ง
ยิ่งนักต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ของชนชาติจีนที่มีอารยธรรมเก่าแก่ จากอดีตสู่ปัจจุบัน
คนดีมีความรู้มีจิตใจสุขุมประณีตเป็นบัณฑิตหรือผู้มีบุญเก่าสะสมดีแล้ว ย่อมมีบุญมี
วาสนาได้รู้ได้เข้าใจได้เป็นเจ้าของครอบครองในของกายสิทธิ์ต่าง ๆ เหล่านี้ หรืออย่าง
น้อยผู้มีบุญมีปัญญาย่อมรู้ถึงคุณค่าแห่งหยกและความหมายของน้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยก
กำไลหยก ปลายหยก กบหยก กระต่ายหยก ข้างหยก เป็นอย่างดี แต่ในทางกลับกัน
มนุษย์ที่มีจิตใจต่ำ จิตทราม ใจบาปหยาบซำที่มีบาปอกุศลติดตัวมาแต่อดีตชาติที่เป็น
พวกพาลชน ทุรชน หรือคนที่ไม่มีความดี วัฒนธรรม อารยธรรม ย่อมมองไม่เห็น
คุณค่า คุณประโยชน์และปรีชาธรรมที่จะเอืดยล้าลึกจากหยกได้เลยและ “หยก” มักเป็น
ของอาถรรพ์ไม่ตกเป็นสมบัติของคนประเภทนี้ได้เลย คนประเภทซันต่ำ ด้วยคุณภาพ
คุณธรรมจะไม่มีวาสนาได้ครอบครองหยกเฉพาะเลย นี่เป็นความเชื่อถือกันมาของจีนแต่
โบราณ

ดังนั้นกำไลหยก จึงมีความหมายสูงสุดยอดในหมู่มนุษย์และมีความวิเศษสูงสุด
แอบแฝงอยู่ หากมนุษย์คนใดมีปัญหาพิจารณาด้วยปัญญาแล้วก็จะพบโชคดีมหาศาล
จากกำไลหยก ทุก ๆ วง

สรุปว่า น้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยก กบหยก ปลายหยก กระต่ายหยก กำไลหยก
ล้วนเป็นสิ่งที่มีความหมาย ทั้งศิลปะ วัฒนธรรม (ธรรมที่ทำให้เจริญรุ่งเรือง)
และคุณธรรมสูงส่งซึ่งชนชาวจีนที่มีวัฒนธรรมเจริญรุ่งเรืองมาแต่โบราณกาลได้คิดค้น
ผสมผสานของดีต่าง ๆ คือหยกที่เป็นรัตนชาติสูงส่ง เข้ากับวัฒนธรรม คุณธรรม การประ
พฤติธรรม การสร้างคุณธรรมไว้อย่างแนบเนียนมั่นคงสืบมาช้านานจนบัดนี้ เป็นสิ่งช่วย
ให้มนุษย์ได้เจริญรุ่งเรืองด้วยทรัพย์สมบัติ คุณสมบัติ คุณธรรม สืบเนื่องต่อ ๆ กันมาจน
ปัจจุบันและในอนาคตอีกยาวนาน

ดังนั้นจึงควรทราบนัยความหมายแห่งกบหยก ปลายหยก กระต่ายหยก น้ำเต้าหยก
ใบโพธิ์หยก (หัวใจหยก) ดังที่อธิบายมาแล้ว

นอกจากชนชาวจีนแล้วยังมีชาวรัสเซีย ชาวพื้นเมืองเดิม ในยุโรปและอเมริกาได้
นิยมนำหยกมาทำเครื่องประดับ และประติมากรรมรูปเคารพ มานานนับหมื่น ๆ ปี แล้ว
สำหรับในประเทศไทยก็มีพระหยกองค์ใหญ่คู่ชาติคู่แผ่นดินคือ พระแก้วมรกตในวัด

พระแก้วนั้นเอง เป็นพระหยกที่พบครั้งแรกในเจดีย์วัดพระแก้ว จังหวัดเชียงราย (โปรดศึกษาดูจากประวัติพระแก้วมรกต)

และในยุคนี้นิยมเจียรไนหยกเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์เป็นสัญลักษณ์ของ พระรัตนตรัยเช่น ทำเป็นพระหยก พระสมเด็จหยก สำหรับบูชาติดตัว ตามคติความเชื่อที่ว่าหยกมีอานุภาพเย็นป้องกันรักษาป้องกันโรคร้ายไข้เจ็บต่างๆ และคุ้มครองป้องกันร่างกายมนุษย์ให้ปลอดภัยและถ้านำมาเป็นนิมิตเครื่องหมายในการบำเพ็ญภาวนาทางจิต ก็ยังทวีความศักดิ์สิทธิ์ยิ่งขึ้น อย่างน้อยก็ยังมีคุณค่าทางเนื้อวัตถุดีกว่าพระที่ทำจาก ปูนซีเมนต์ ปูนขาว ปูนปลาสเตอร์ หรือดิน

หันมาดูในยุคกึ่งพุทธกาล หลวงพ่อวัดปากน้ำ พระอาจารย์ผู้สอนสมถวิปัสสนา ผู้ศักดิ์สิทธิ์โด่งดังที่สุดในยุคนี้นั้น ซึ่งมีศิษย์อยู่มากมายทั่วโลก ท่านสร้างพระสมเด็จ ของขวัญขึ้นแจกแก่ผู้บริจาคทรัพย์ทำบุญสร้างโรงเรียนปริยัติธรรม เรียกกันและรู้จักกันในนามสมเด็จปากน้ำรุ่น 1 นั้นท่านไม่ใช่วิถีปลุกเสกด้วยเวทมนตร์คาถาแต่อย่างใด และท่านไม่ได้มุ่งว่าเป็นเครื่องรางคงกระพันชาตรี แต่อย่างใด แต่ท่านมุ่งหมายให้เป็น นิมิตปรศนาธรรมเพื่อให้ทุกคนที่รับไปได้ใช้เป็นนิมิตทางใจพาให้เข้าถึงธรรมวิเศษอัน ประเสริฐสุดของมนุษย์ทุก ๆ คน เพื่อให้เข้าถึงพระรัตนตรัยตัวจริงในศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ที่เป็นที่พักที่แท้จริงของมนุษย์และวิเศษศักดิ์สิทธิ์ที่สุดในโลก

ดังนั้นในปัจจุบันพระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่น 1 รุ่น 4 จึงสร้างเจียรไนจาก หยกพม่าล้ำค่าพร้อมด้วย สมเด็จหยกต่าง ๆ ที่เจียรไนจากหยกพม่าเนื้อดีแข็งแกร่ง ทนทาน มีอายุเก่าแก่นับสิบ ๆ ล้านปีมาแล้ว เพื่่อมอบเป็นของขวัญศักดิ์สิทธิ์ล้ำค่าและเป็นนิมิตหมายในการปฏิบัติธรรม สมาธิภาวนา เพื่อให้จิตหยุดนิ่งที่ศูนย์กลางกายฐานที่ 7 เพื่อให้เข้าถึงพระรัตนตรัยภายในเข้าถึงองค์พระธรรมกายภายในอันเป็นพุทธรัตนะ เข้าถึงดวงธรรมศูนย์กลางองค์พระธรรมกาย อันเป็นธรรมรัตนะ เข้าถึงองค์พระที่ รักษาดวงธรรมภายในอันเป็นสังฆรัตนะที่ศักดิ์สิทธิ์จัดทุกข์ ก่าจัดภัย ก่าจัดโรคให้แก่ชีวิตมนุษย์ได้ อย่างแท้จริงในทางพุทธศาสนา

ดังนั้นพระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่น 1 รุ่น 4 จึงเป็นของขวัญอันประเสริฐเพื่อให้เป็นของขวัญแด่ท่านสาธุชนผู้มีจิตศรัทธาบริจาคทรัพย์เพื่อร่วมตั้งทุนนิธิเผยแผ่หนังสือ ธรรมปฏิบัติเพื่อชาวพุทธไทยและต่างประเทศ และร่วมสร้างพระประธานถวายวัดป่าแหล่งทำชี้เหล็ก และวัดต่างๆ ที่ขาดแคลนหรือยังไม่มีใครสร้างถวายอีกจำนวนหลายวัดทั้งในประเทศไทยและประเทศชาวพุทธเพื่อนบ้านใกล้เคียง

อานิสงส์การบริจาคทรัพย์ตั้งทุนนิธิเผยแพรหนังสือธรรมปฏิบัติ

1. ได้ชื่อว่าเป็นการทำนุบำรุงพุทธศาสนาอย่างแท้จริง เพราะหนังสือธรรมปฏิบัติเป็นหลักปฏิบัติให้เข้าถึงพุทธธรรมและสามารถแพร่หลายไปอย่างไม่มีวันจบสิ้น

2. ทุนนิธิ บุญนิธิ (ชุมทรัพย์ คือบุญนั้นบุคคลฝังไว้ดีแล้ว ใครๆ ทำลายล้างไม่ได้สามารถติดตามตัวไปได้ในบรรดาทรัพย์ที่จำต้องละไป ก็มีแต่บุญนิธินี้เท่านั้นที่จะพาเอาไปได้ เพราะไม่เป็นของสาธารณะแก่คนทั่วไป เป็นของเฉพาะตัว โจรลักไปไม่ได้

มนุษย์สมบัติ ความยินดีในเทวโลก และนิพพานสมบัติ อิสรผลทั้งปวงนี้ อันเทวดาและมนุษย์ย่อมได้ด้วยบุญนี้ ดังมีบาลีรับรองมาใน นิธิกัณฑ์ ขุททกนิกาย ขุททกปาฐ พระสูตรตันตปิฎก ดังนี้

เอโส นิธิ สุนิโต อชยุโย อนุคามิโก
ปทาย คมนิเยสุ เอตํ อาทาย คจฺจนติ
อสาธารณํ มชฺเณสุ อโจรทรโณ นิธิ

มานุสสิกา จ สมฺปตติ เทวโลเก จ ยาสติ
ยา จ นิพพาน สมฺปตติ สพฺพเมเตน ลพฺกตียา
(นิธิกัณฑ์ ขุททกนิกาย ขุททกปาฐ พระสูตรตันตปิฎก)

การบริจาคทรัพย์ตั้งทุนนิธิเพื่อเผยแพรหนังสือธรรมเป็นทานนี้ ได้ชื่อว่าผังชุมทรัพย์ที่ไม่มีความหมดไป ในพระพุทธศาสนา เพราะการให้ธรรมเป็นทานถือว่าเป็นการให้ทานที่ได้บุญสูงสุด มีคุณค่ากว่าการให้ทาน ทั้งปวง เพราะทำให้ผู้รับได้มีปัญญา รู้ผิดชอบชั่วดี สามารถนำไปใช้ได้โดยไม่รู้จักจบสิ้น ทั้งชาตินี้และชาติ หน้า ต่อๆ ไป ส่วนทานชนิดอื่น ๆ ผู้รับได้รับแล้วไม่ซ้ำอีกหมดสิ้นไป

ดังนั้นผู้บริจาคทรัพย์ตั้งทุนนิธิ เพื่อเผยแพรหนังสือธรรมเป็นทานนี้ ได้ชื่อว่าผังชุมทรัพย์ที่ไม่มีความหมดไปในพระพุทธศาสนาได้ชื่อว่าเป็นบุญใหญ่ อานิสงส์ใหญ่ ยอดเยี่ยมกว่าการทำบุญ ทำทาน ทั้งปวง มี พระพุทธภาษิตทรงรับรองยืนยันว่า “สพฺพทานํ ธมฺมทานํ ชินาติ” การให้ธรรมเป็นทานชนะการให้ทานทั้งปวง

ทานแปลว่าการให้ การสละทรัพย์สินสิ่งของเงินทอง หรือเครื่องอุปโภค บริโภคของตนเพื่อประโยชน์แก่ผู้อื่นแก่ส่วนรวมด้วยความเต็มใจ

พ่อแม่ถ้าไม่ให้ทานเลี้ยงเรามา เรายังตายเสียตั้งแต่เกิดแล้ว สามิภรรยา ทาทรัพย์ได้

ไม่แบ่งปันกันใช้ ก็บ้านแตก ครูบาอาจารย์ ถ้าไม่ให้วิทยาทานแก่เรา เราก็โง่ดักดาน คนเราถ้าโกรธกันแล้ว ไม่ยอมให้อภัยทานกันโลกนี้ก็เป็นกลียุค ชีวิตของคนเราจึงดำรงอยู่ได้ด้วยทาน เราโตมาได้ก็เพราะทาน เรามีความรู้ในด้านต่างๆ ก็เพราะทาน การให้ทานจึงเป็นสิ่งจำเป็น และมีคุณประโยชน์ใหญ่หลวงต่อมนุษยชาติ

ทานมี 2 ประเภท คือ อามิสทาน ได้แก่การให้วัตถุสิ่งของเป็นทาน และธรรมทาน คือการให้ธรรม เป็นทาน จัดเป็นยอดของทานที่ได้บุญสูงสุดไม่มีทานชนิดใดเทียมเท่าได้เลย

ทานบางอย่างทำหรือให้แล้วไม่ได้บุญคือ

1. ให้สุราของมีนเมาทุกชนิด ยาเสพติดทุกชนิด เช่น ยาม้า สุรา บุหรี่ ฝิ่น กัญชา เฮโรอีน ฯลฯ ตลอดจนสิ่งเสพติดต่างๆ
2. ให้อาวุธทุกชนิดเครื่องประหารชีวิตกัน (ทำให้เกิด อาชญากรรม ฆาตกรรม)
3. ให้มหรสพ เช่น พาไปดูหนัง ลูกร ละคร ฟังดนตรี เพราะทำให้เกิดเลสการกำเริบ
4. ให้ยาพิษต่างๆ (ทำให้เกิดมลพิษภาวะ สารพิษตกค้าง เป็นต้น)
5. ให้สัตว์เพศตรงข้าม เช่น หาสัตว์ตัวเมียไปให้ตัวผู้ หาสาวๆ ไปให้เจ้านาย
6. ให้หนังสือ ให้ภาพลามก ภาพโป๊เปลือย ตลอดจนสิ่งชั่วๆ กามารมณ์ทั้งหลายต่างๆ (เป็นต้นเหตุ ปัญหาสังคมยุคคร่ำ อนาคต ช่มชืด)

ทั้ง 6 อย่างนี้ ทำแล้วไม่ได้บุญ แล้วยังเป็นบาปมลทินติดตัวไปอีกด้วย

ข้อเตือนใจ

คนเราเมื่อตายไปแล้วทรัพย์สินสมบัติแม้แต่เข็มเล่มเดียวก็ไม่สามารถนำติดตัวไปได้วิธีเดียวเท่านั้นที่จะนำทรัพย์สินติดตัวไปได้คือ การนำทรัพย์สินนั้นไปทำทาน ทานเป็นประโยชน์แก่ผู้มีชรา พยาธิ มรณะเฉาผลาญอยู่ ถ้ารู้จักขนทรัพย์สินออกด้วยการให้ทานทรัพย์สินนั้นย่อมเป็นประโยชน์แก่เขาได้ทรัพย์สินที่บำเพ็ญทานแล้วชื่อว่า ขนออกหมด ดูเถะเจ้าของเรือน (บ้าน) ที่ถูกไฟไหม้ ภาชนะใดที่ขนออกได้ก็เป็นประโยชน์แก่เขา ส่วนที่ขนออกไม่ได้ก็ต้องถูกไฟไหม้อยู่ในเรือนนั่นเอง

โลกจะร่มเย็นเพราะธรรมนำโลกให้เกิดสันติ

คณะผู้ดำเนินงานโครงการเผยแพร่ หนังสือธรรมปฏิบัติ เพื่อชาวพุทธไทยและต่างประเทศ ตั้ง ความหวังตามนโยบายเผยแพร่หนังสือธรรมะ เพื่อโลกร่มเย็นซึ่งเป็นการทำ

งานทวนกระแสธรรม ที่ต้อง ต่อสู้กับอุปสรรคนานัปการ แต่เราต้องไม่ท้อถอย

ดังนั้นขอเราท่านทั้งหลาย ร่วมแรงร่วมใจกันเสียสละทุนทรัพย์เพื่อจัดตั้งทุนนิธิ
เผยแพร่หนังสือ ธรรมปฏิบัติเพื่อเผยแพร่หนังสือธรรมะให้กว้างขวาง ผลักดันให้ธรรมนำ
โลก สร้างความภาคภูมิใจที่เกิดขึ้นมาทั้งนี้ ได้ช่วยกันสร้างความดีจรโลงโลกไว้ให้ร่มเย็น
สืบต่อไป

ดังนั้นจึงขอเชิญท่านสาธุชนผู้มีปัญญา มีโอกาสโปรดช่วยกันประชาสัมพันธ์เผย
แพร่กันต่อไป เพื่อร่วมบริจาคจัดตั้งทุนนิธิ เพื่อสนับสนุนโครงการ เผยแพร่หนังสือ
ธรรมปฏิบัติ เผยแพร่ไปทั่วโลก สืบเนื่องต่อไป เพื่อให้มนุษยชาติอยู่ด้วยกันอย่างสงบ
สันติสุข ตามคติธรรมที่ว่า

“ร่วมแรงลงทุนเผยแพร่นั่งหนังสือธรรมะ

ย่อมผดุงไว้ซึ่งสันติสุขแก่ชาวโลก”

เรียนพระธรรมแท้	ผูกไมตรี
รวมเหล่าหมู่คนดี	ก่อตั้ง
ทุนนิธิเพื่อเกิดมี	ในสังฆ ธรรมนา
เผยแพรธรรมเพื่อรัง	แก่นแท้ศาสนา

คนควรให้ ในสิ่งที่ควรให้

การเลือกให้ทาน พระสุคตทรงสรรเสริญ

คนพาลเท่านั้นที่ไม่สนับสนุนไม่สรรเสริญการให้ทาน

บุญของผู้ให้ย่อมเจริญก้าวหน้า

ผู้ให้ย่อมผูกไมตรีไว้ได้

ผู้ให้ย่อมเป็นที่รักของคนหมู่มาก

ผู้มีปัญญาให้ความสุข ย่อมได้รับความสุข

(พุทธพจน์)

ผู้ให้ธรรมทาน ชื่อว่าให้อมฤตธรรม (กนิทพสูตร)

ผู้ให้ของที่พอใจ ย่อมได้ของที่พอใจ

ผู้ให้ของที่เลิศ ย่อมได้ของที่เลิศ

ผู้ให้ของที่ดี ย่อมได้รับของที่ดี

ผู้ให้ของที่ประเสริฐ ย่อมเข้าถึงฐานะอันประเสริฐ

ระดใดให้ของที่ดี ให้ของที่เลิศ และให้ของที่ประเสริฐ
นระ(คน) นั้นจะเกิด ณ ที่ใด ๆ ย่อมมีอายุยืนมียศ ณ ที่นั้น ๆ
(มหาปทายีสสูตร)

ในการบริจาคทรัพย์เพื่อตั้งทุนนิมยแพร่หนังสือธรรมปฏิบัติเพื่อชาวพุทธไทยและต่างประเทศนี้
ทางโครงการมีของขวัญมอบเป็นที่ระลึก และเป็นปรีศนารธรรมล้าลึกทรงคุณค่า มอบให้ ดังนี้

1. พระสมเด็จของขวัญ (สมเด็จปากนารุ่น 1) หยกรุ่น 4 หยกมอบให้แก่ผู้บริจาคทรัพย์
299 บาท
2. น้ำเต้าหยก ใบโพธิ์หยก มอบให้แก่ผู้บริจาคทรัพย์ 49 บาท
3. กบหยก หยกแห่งความเจริญก้าวหน้ารุ่งเรือง มอบเป็นของขวัญแก่ผู้บริจาคทรัพย์
49 บาท
4. ปลาหยก กระต่ายหยก หยกแห่งเมตตารธรรม หยกแห่งความมีเสน่ห์
ความมีเมตตามหานิยมมอบให้แก่ผู้บริจาค 49 บาท
5. กำไลหยก วงเล็กเนื้อดี สำหรับเก็บเป็นของมงคลแก่ครอบครัว และร้านค้า
มอบเป็นของขวัญแก่ผู้บริจาค 199 บาท

กำไลหยกชนิดวงเล็กผูกไหม สำหรับแขวนหน้ารถยนต์แขวนหน้าหิ้งพระ แขนวไว้
ตามร้านค้า เพื่อความเป็นสิริมงคล คุ่มครองและค้าขายดีมีกำไรงาม หรือเพื่อความ
เจริญเพื่อเพ่งพิศในปรีศนารธรรมอันล้ำลึกมอบให้ผู้บริจาค 199 บาท

6. กำไลหยก วงใหญ่ มอบเป็นของขวัญชนิดสวมมือได้ มอบเป็นของขวัญแก่ผู้บริจาค
เงิน 200-300-500 บาท
7. ข้างหยกมอบเป็นของขวัญแก่ผู้บริจาค 200 บาท
8. หยกเจียรไน สำหรับทำหัวแหวน หรือเลี่ยมทองห้อยคอ มอบให้ผู้บริจาค 49 บาท

ติดต่อบริจาคและรับของได้ที่คณะกรรมการโครงการ คือเป็นตัวแทนของทางวัด
ที่ทางวัดฝากมอบหมายสั่งของเพื่อแจกเป็นของขวัญแก่ท่านทั้งหลาย โปรดติดต่อ

1. คุณแสบนันท์ กำภูพงษ์
 2. คุณศิริพร กำภูพงษ์
- บริษัท พัฒนาออล จำกัด

16/58 ถนนพัฒนาการ แขวงบางแค เขตภาษีเจริญ กรุงเทพฯ 10160
โทร. 4133407 กลางคืนโทร 4132616

3. คุณบุญชัย มัยแก้ว
4. คุณวิรัตน์ แซ่หว่าง
5. คุณสมจิต ชินวรรัตนกนก
6. คุณสุนันท์ หนูสมจิตต์

263 ถนนพหลโยธิน ซอย 44 เขตบางเขน กรุงเทพฯ 10900 โทร 5797660

หมายเหตุชี้แจงเพิ่มเติม

1. เนื่องจากหยกเกรดเขียวใสมรกตที่เรียกว่า IMPERIAL JADE หรือหยกจักรพรรดินั้น มีราคาแพงมาก ดังนั้นท่านสาธุชนที่สนใจโปรดติดต่อสั่งจองได้ที่คณะกรรมการในอัตราบริจาคตั้งแต่ระดับ 800-1,000-1,500-2,000-3,000 บาท จะได้รับหยกมรกตเนื้อดีมีขนาดใหญ่สำหรับทำหัวแหวนหรือเลี่ยมห้อยคอตามที่นิยมกัน

2. ส่วนหยก เนื้อแก้วแบบหยกจักรพรรดิ แต่สีไม่เขียว แต่เป็นสีอื่น ๆ ใสเป็นแก้วขาวใส เหลืองสดใส เหลืองน้ำผึ้ง แดงส้มสดใส ม่วงทึบ ม่วงจาง ขาวสะอาด ก็เป็นหยกในความนิยมสูงสุด รองมาจากหยกเขียวมรกต และหยกสีน้ำผึ้ง สีส้มแดง น้ำตาลแดง สีเหลืองอ่อน เหลืองแก่ ในปัจจุบันถือว่าเป็นหยกแห่งความมีเสน่ห์เมตตามหานิยม สมบูรณ์พูนสุข ทางภาคเหนือถือว่าเป็นหยกขุมเย็น

3. ส่วนหยกชนิดที่มี 3 สี 3 ลักษณะในเม็ดเดียวกัน เรียกว่า หยก 3 กษัตริย์หรือหยก ฮก-ลก-ชีว ก็เป็นหยกที่มีลักษณะหายาก ควรรีบเก็บรักษาดิดตัวไว้

4. และลักษณะที่นิยมกันแพร่หลายในภาคเหนือคือ หยกกินบ่เสียง แปลเป็นภาษาไทยกลางว่า “กินไข่ไม่หมด” ใครมีหยกชนิดนี้แล้วจะมีกินมีใช้ตลอดกาล เม็ดหยกชนิดนี้มีลักษณะวาวเป็นสีเหลือง สีเขียวต่าง ๆ สีครีม สีส้ม ม่วง น้ำผึ้ง หรือสีต่าง ๆ แต่จะมีสีขาวเข้ามาปะปนผสมผสานปะปนอยู่ในลักษณะผสมผสานกลมกลืนกัน เรียกว่า หยกกินบ่เสียงเป็นลักษณะหยกที่คนภาคเหนือนิยมมากและหายากรองจากหยกสามกษัตริย์หรือหยก ฮก ลก ชีว

หยกทุกชนิดทุกเกรดทางโครงการมีไว้เพื่อสมมนาคุณแด่ผู้บริจาคทรัพย์ร่วมตั้งทุนนิธิเผยแผ่หนังสือธรรมปฏิบัติโปรดติดต่อสั่งจองที่คณะกรรมการ

หมายเหตุ

พระสมเด็จหยกและหยกทุกชนิดของทางวัด เป็นหยกที่ประกอบ อานุภาพคุณพระศรีรัตนตรัยเข้าไว้ เพื่ออำนวยความสุขสวัสดิ์ แก่ผู้ร่วมสมทบทุนตั้งทุนนิธิเพื่อเผย

แพร่หนังสือธรรมปฏิบัติทั่วโลก

ความจริงหยกก็มีคุณค่าในตัวอยู่แล้วแต่ครั้งเชิญอานุภาพแห่งพระศรีรัตนตรัยเข้าไปอีก ย่อมทำให้หยกมีคุณค่ายิ่งขึ้น จึงเป็นหยกศักดิ์สิทธิ์กว่าหยกในที่แห่งอื่น ๆ และท่าน ผู้บริจาคทรัพย์ได้รับหยกไปเกิดประโยชน์ 4 ประการคือ

- ผู้บริจาคทรัพย์สร้างวัดป่าแหล่ง, สร้างกำแพง, สร้างพระประธาน วัดป่าแหล่ง ท่านได้ประโยชน์ 4 ประการคือ

1. ท่านได้บุญใหญ่กุศลใหญ่
2. ท่านได้หยกหรือพระหยกเนื้อดี
3. ท่านได้อานุภาพพระรัตนตรัย หยกที่ได้เป็นบุญ เป็นมงคลประเสริฐ
4. ท่านได้ชื่อว่าเผยแพร่ธรรม, ได้ร่วมสร้างวัด สร้างพระประธานเป็นบุญใหญ่

เงินที่ท่านบริจาครับพระหยก เป็นประโยชน์ต่อศาสนาอย่างเต็มเปี่ยม เงินที่ท่านบริจาคบูชาพระหยกเงินนั้นเป็นอริยะทรัพย์ เป็นบุญติดตาม ส่งผลแก่ท่านไปทุกภพทุกชาติ

- หากท่านไปซื้อหยก หรือพระหยก ที่พวกนักฉวยโอกาสทำเลี่ยนแบบขายแข่งกับทางวัด เงินนั้นไปบำรุงกิเลสบำรุงบาป ไม่เป็นประโยชน์ต่อพุทธศาสนาเลยท่านไม่ได้บุญของที่ท่านได้ไปเป็นอัมปลมงคล ไม่ศักดิ์สิทธิ์ ไม่มีอานุภาพ บุญที่จะตามคุ้มครองรักษาตัวท่าน ไม่มีสิ่งนำภาคภูมิใจเลย ขอท่านผู้เจริญด้วยความรู้และสติปัญญาจงโปรดพิจารณาตามความเป็นจริง

- พระสมเด็จหยกปากน้ำ รุ่น 1 รุ่นแรกในโลกเรียกว่า รุ่นอภิมหาอมตะนิรันดร์กาล หรือรุ่นล้านปี เพราะเจียรไนจากเนื้อหินหยกจากพม่าที่มีอายุหลายสิบล้านปี ตามหลักฐานยืนยัน จากนักวิทยาศาสตร์ทั่วโลกยอมรับ

- พระสมเด็จหยกปากน้ำ รุ่นประวัติศาสตร์โลกนี้ ผู้ได้รับไปย่อมเป็นบุญวาสนาแก่ตนเอง และครอบครัว เพราะสามารถตกทอดเป็นสมบัติตกทอดแก่บุตรหลาน-เหลนโหล่น นานเท่านานคู่แผ่นดิน เพราะเป็นเนื้อหยกมีความแข็งแกร่ง คงทนยิ่งกว่าพระเครื่องใดๆในโลก

- “พระหยก, และหยก เป็นของอาถรรพ์ จะไม่ตกไปอยู่กับคนใจบาปหยาบช้า แต่จะอยู่กับคนใจบุญ คนมีบุญเท่านั้น และเป็นเครื่องหมายแห่งความเจริญรุ่งเรือง”

วิธีอาราธนา และใช้พระหยกที่ถูกวิธี เพื่อให้เห็นผลเร็ว

พระสมเด็จหยกวัดระฆัง

พระสมเด็จหยกวัดปากน้ำ

พระรอดหยก, พระนางพญาหยก, พระหยกทุกองค์

- พระสมเด็จหยก ที่สร้างจากหยกพม่าเนื้อดี อายุของหินหยกมีอายุการเกิดหลายสิบล้านปี (ตามข้อพิสูจน์ทางวิทยาศาสตร์)

- และหินหยกเป็นรัตนชาติกายสิทธิ์ ที่เป็นที่ยอมรับเชื่อถือกันมายาวนานของชนชาติต่าง ๆ ที่มีความเจริญรุ่งเรืองทางอารยธรรม, วัฒนธรรม ทั้งในทวีปอเมริกา, ทวีปยุโรป และเอเชีย ซึ่งมีประวัติยาวนานมานับหมื่น ๆ ปี

- ดังนั้น พระสมเด็จหยกพิมพ์วัดระฆัง จึงเป็นเพชรน้ำเอกของวงการพระเครื่ององค์หนึ่ง ในชุดเบญจภาคีที่โด่งดัง เป็นที่ยอมรับนับถือของคนทั่วประเทศ เมื่อเรามีของดี มีคุณค่าสูงแล้ว ก็ควรที่จะได้รู้วิธีใช้บูชาให้ถูกต้อง เพื่อจะได้เกิดผลสมความปรารถนาของท่าน ถ้ามีของดีแล้วไม่รู้ถึงคุณค่าตลอดวิธีใช้ ก็เปล่าประโยชน์ หรือได้ผลน้อย

- ดังนั้น ทางวัดจึงขอแนะนำคุณค่า และวิธีการใช้ดังนี้ ผู้ใดมีพระสมเด็จหยกไว้บูชาเป็นพระประจำตัวแล้ว จะปรากฏผลดังนี้

1. ไม่มีการตาย เพราะอุปัทวเหตุ (ตายโหง)

2. ไปที่ใดสุขไม่กัด

3. คนทำร้ายไม่ได้

4. ชีวิตไม่ตกต่ำ ประกอบการใดก็เจริญก้าวหน้า

5. เอาตัวรอดได้เมื่อเข้าที่คับขัน, รอดปลอดภัยจากอันตรายทั้งปวง

แต่การที่จะได้รับผลดังกล่าวนี้ จะต้องประกอบด้วยเหตุดังกล่าวนี้อีก

1. พระนั้นเป็นพระหยกแท้จากทางวัด

2. ผู้ใช้ต้องไม่ประพฤติชั่วด้วยกาย, วาจา, ใจ และหมั่นสร้างคุณดี, มีทาน, ศีล, การสวดมนต์, นั่งสมาธิภาวนาบ้าง ยิ่งบ่อย ๆ ยิ่งดี

3. ต้องรู้จักวิธีอาราธนา และขอพรให้เป็นให้ถูกต้อง จึงจะเห็นผลเร็ว คือ

“ให้ทุกท่านจงตั้งใจให้เป็นสมาธิแน่นๆ ฟังพณมโหรีกล่าวบูชาพระรัตนตรัยด้วยนะโม 3 จบ แล้วกล่าวอาราธนาพระสมเด็จหยก, พระหยกทุกชนิดว่า พุทธัง อาราธนาณัง อัมมัง อาราธนาณัง สังฆัง อาราธนาณัง

พุทธัง ประสิทธิเม ธรรมัง ประสิทธิเม สังฆัง ประสิทธิเม

1. เสร็จแล้วก็พิจารณาดูพระหยกองค์ใดองค์หนึ่ง ให้จำติดตาจิตใจ จำให้ได้
แม่นยำ

2. น้อมใจอาราธนาพระหยกนั้นไปตั้งไว้ที่ศูนย์กลางกาย (คล้ายกับกลืนองค์พระไว้ในท้อง) โดยให้องค์พระหยกหันพระพักตร์ (หน้า) ไปทางเดียวกับเรา

3. หลับตา พอปิดสนิทไม่ถึงกับบิบบก้ามเนื้อตา สวดมนต์ไปพร้อมกับนึกถึงพระหยกที่กลางกายนั้นไปด้วย (ส่วนผู้ที่สวดชินบัญชรได้ก็อาจสวดคาถาชินบัญชรเพิ่มเติม ส่วนผู้สวดไม่ได้ ก็ให้สวดมนต์สรรเสริญพุทธคุณ ธรรมคุณ สังฆคุณ (อิติปิโสภควา สวากขาโต สุปปัญโน) หรือผู้ที่สวดมนต์อะไรไม่ได้ก็ให้ว่า นะโมตัสสะ ฯลฯ 3 จบ ก็ยังดี)

4. เมื่อสวดมนต์อย่างใดอย่างหนึ่ง หรือสวดทุก ๆ อย่าง จนพอใจแล้วหรือจบแล้ว ก็ให้นั่งสมาธิ เท้าขวาทับเท้าซ้าย มือขวาทับมือซ้าย นิ้วชี้ขวาจดหัวแม่มือซ้าย ตั้งกายตรง (ตามแบบในภาพ)

5. หลับตานึกภาพพระหยกที่กลางกาย (ฐานที่ 7) ให้ต่อเนื่องกันไป โดยไม่นึกถึงสิ่งใด ๆ ทั้งสิ้น (หยุดคิดถึงเรื่องต่าง ๆ ชั่วคราว) พร้อมกับภาวนาในใจไปด้วยว่า “สัมมา อะระหัง ๆ ๆ ๆ ๆ มีสติ นึกถึงพระหยกและคาถาสัมมาอะระหัง ไว้เสมอมิได้ขาด

6. เมื่อท่องคาถาสัมมาอะระหัง สัมมาอะระหัง (ท่องไว้ในใจ) ท่องไว้เสมออย่าให้ใจวอกไปแว่วมาภายนอก ท่องภาวนาในใจไปเรื่อย ๆ จนกว่าองค์พระหยกนั้นจะปรากฏขึ้นตรงที่ฐานที่ 7 อย่างชัดเจน (เห็นทั้งที่หลับตา) ถ้าเห็นองค์พระปรากฏนอกร่างกาย ก็ให้พยายามน้อมนิกเข้าไปถึงไว้ตรงฐานที่ 7 ให้ได้ เมื่อเห็นองค์พระหยกปรากฏที่ศูนย์กลางกายแล้ว ให้วางใจเบา ๆ อย่าตื่นแต่ยืนนิบัติ ฟังน้อมใจของเราให้เข้าไปหยุดนิ่ง ตรงศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ขององค์พระหยกที่ปรากฏอยู่นั้น

จรดใจนิ่ง หยุดในหยุด นิ่งในนิ่ง ตรงศูนย์กลางกายเป็นจุดเดียว นึกหยุดนิ่งเข้าตรงศูนย์กลางกายขององค์พระตรงฐานที่ 7 กลางของกลาง กลางของกลาง เข้าไปเรื่อย ๆ จนกว่าจะเห็นพระหยกนั้นแจ่มใส เมื่อเห็นพระด้วยใจเช่นนี้ แล้วก็เอาใจหยุดนิ่งกลางองค์พระนั้น (หลวงพ่อดัดปากน้ำบอกว่าให้ทำใจหยุดนิ่งอยู่กลางองค์พระที่ศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ได้ เป็นหมัดคดกกุศล กุศลใหญ่) พยายามทำจิตให้หยุดนิ่งเข้ากลางของกลางหนักขึ้น พระหยกที่เห็นนั้นก็แสดงปาฏิหาริย์โปรดเรา เช่น โตขึ้นได้ แปลงเป็นสีต่าง ๆ ได้ เช่น สีทองขาวเป็นเงินบ้าง และเป็นมรกตบ้าง ในที่สุดก็จะใสเป็นแก้ว เป็นเพชรไปทั้ง

องค์ มีรัศมีสว่างเย็นตาเย็นใจดงามสุดพรรณา

เมื่อเรารวมใจหยุดนิ่งไม่ตื่นแต่ยินดี พยายามรวมใจหยุดในหยุด เข้ากลาง
ของกลาง ศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ขององค์พระแก้วใสเข้าไปอีก ก็จะปรากฏเป็นองค์พระ
ใสสว่างยิ่งขึ้นตามลำดับ และอาจขยายให้องค์ใหญ่ขึ้น หรือย่อให้เล็กลงได้ตามปรารถนา
องค์พระที่เห็นนี้ต้องหมั่นใสใจประคองรักษาให้เห็นให้ชำนาญในทุกอิริยาบถ นั่ง, เดิน,
ยืน, นอน, กิน (ถ้าไม่ได้ใสใจนึกไว้ให้ชัดเจนได้ยาก หรืออาจไม่เห็นอีก ต้องมาเริ่มต้น
กันใหม่) แต่ถ้าเราหมั่นเคารพระลึกให้เห็นพระอยู่ในใจเสมอที่ศูนย์กลางกายของเราเป็น
ที่ประทับของท่าน ใจของเราก็ต้องหยุดที่ศูนย์กลางกายองค์พระเหมือนกัน เมื่อเราฝึก
หัดทำให้หยุดนิ่งในนิ่ง อยู่ในกลางของกลางองค์พระดังนี้แล้ว เราต้องการอะไร
อาราธนาให้ท่านช่วย ต้องสำเร็จตามปรารถนา ต่างแต่ช้ากับเร็วเท่านั้น หรือทันใดนั้น
ก็ได้ อยู่ที่ว่าเราจะหัดทำให้เข้าถึงองค์พระได้นิ่ง ชำนิชำนาญ คล่องแคล่วเพียงใด
หยุดนิ่งเข้ากลางของกลางของกลางองค์พระได้นานเพียงใด มากเท่าไรยิ่งดี ในเมื่อเราจะ
เดินทางบก, ทางน้ำ, ทางอากาศ หรือมีเหตุการณ์บังเกิดขึ้นในปัจจุบันก็ดี เราให้อาราธนา
ให้ท่านช่วยได้ทันที ถ้าเรารับราชการ ของราชการ ของข้าพเจ้า ขอให้ราบรื่นเรียบร้อย
ถ้าเราค้าขายก็ขอให้ซื้อขายคล่อง กำไรงามถ้าเราทำนา, ไร่, สวน ทำกิจการใดๆ
ขอให้การกระทำนี้ได้ผลดีเกินควรเกินค่า และขอให้สวัสดีมีชัย ปลอดภัยทั้งปวง ขอให้อยู่
เย็นเป็นสุข ปราศจากทุกข์ ภัยโรค อุบัติเหตุทั้งปวง ฯลฯ ให้หมั่นอธิษฐานซ้ำๆ อยู่
เช่นนี้บ่อยๆ และหมั่นทำจิตใจให้หยุดนิ่งเข้ากลางของ องค์พระตรงศูนย์กลางกาย
ฐานที่ 7 ไปเรื่อยๆ ให้หยุดนิ่งหนักเข้าไป ไม่ถอยหลังกลับจนกว่าจะเห็นพระใสแจ่มทั้ง
ลิมดา หลับตา เห็นเสมอในทุกอิริยาบถ เช่นนี้หลวงพ่อดีปากน่ายกย่องว่าได้มหัศจรรย์
กุศลที่ยิ่งใหญ่ ประเสริฐนัก

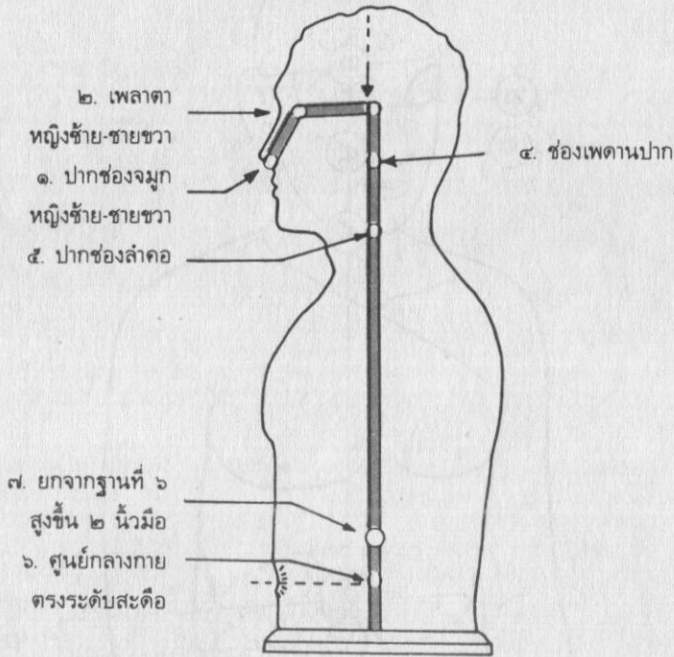
และองค์พระที่เห็นใสแจ่มเป็นแก่นั่น สำคัญที่สุดคือเป็นพระ สามารถตอบปัญหา
ธรรมทุกประการแก่เราได้ ให้รักษารูปองค์พระที่เห็นในใจตรงศูนย์กลางกายนี้ไว้เท่าชีวิต
หลวงพ่อดีปากน่ายินยันรับรองว่าชีวิตของผู้นั้นจะไม่มีวันตกต่ำ มีแต่จะเจริญทั้งทาง
โลกทางธรรมฝ่ายเดียว และเป็นผู้ปิดประตูอบาย เป็นหลักประกันว่าจะไม่ตกนรกหรือไป
สู่อบายภูมิแน่นอน

และที่สำคัญคือ สามารถเจริญวิปัสสนาให้เข้าถึงมรรคผล นิพพานได้ในปัจจุบัน
ชาติ ผู้ที่เห็นองค์พระใสแจ่มเป็นแก้วอยู่ตลอดเวลา ทั้งหลับตาสีตาก็ขอให้ขอหนังสือ
ธรรมปฏิบัติ มรรคผลนิพพาน มายังที่วัด จะจัดส่งไปให้เป็นแนวทางปฏิบัติต่อไป

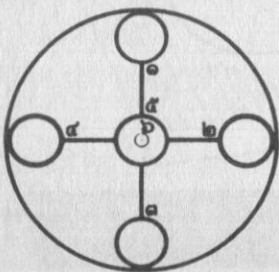
รูปด้านข้างผ่าซีก

แสดงที่ตั้งของดวงนิมิตจากฐานที่ ๑ ถึงฐานที่ ๗

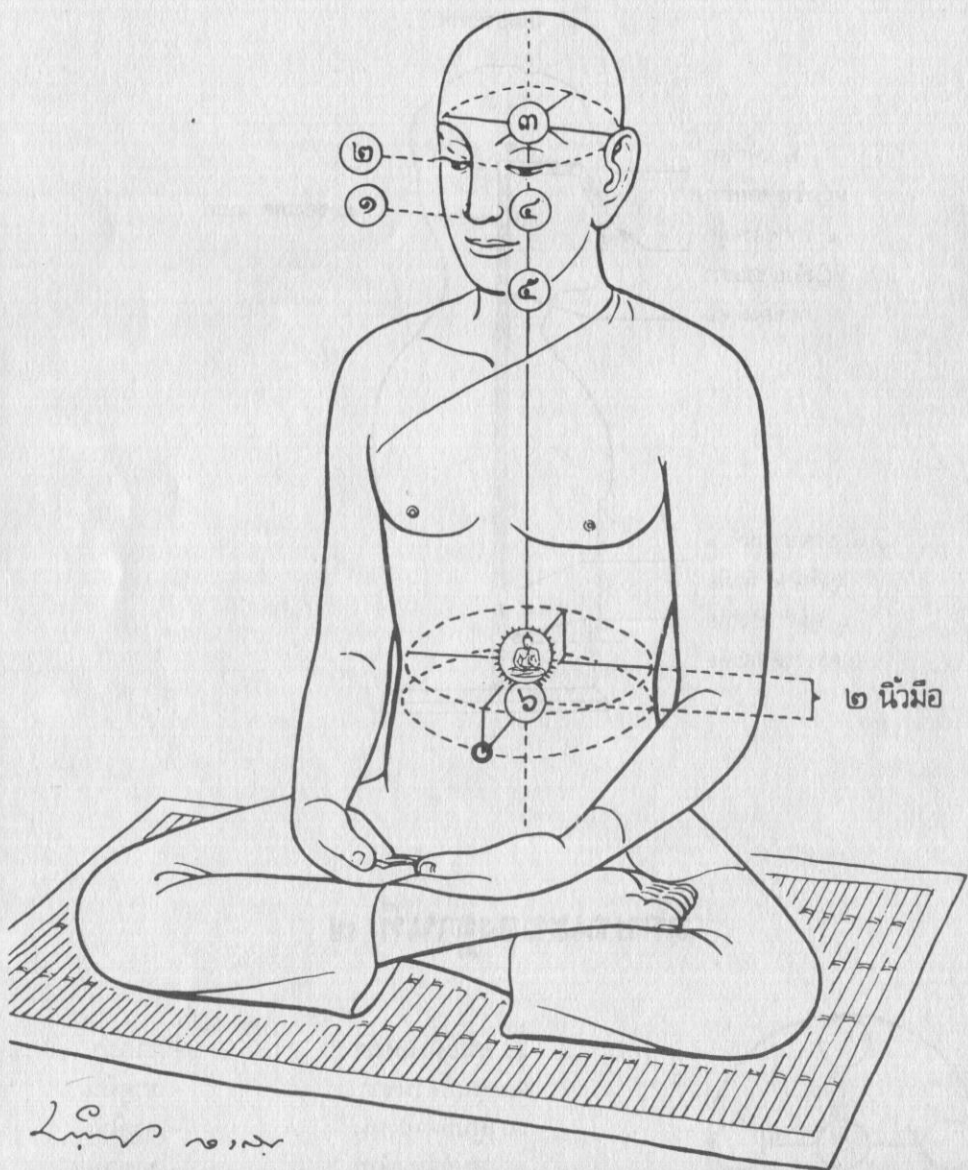
๓. จอมประสาท



ลักษณะของฐานที่ ๗



- | | |
|--------------------------|--------------|
| ๑. ศูนย์ด้านหน้า | - ธาตุน้ำ |
| ๒. ศูนย์ด้านขวา | - ธาตุดิน |
| ๓. ศูนย์ด้านหลัง | - ธาตุไฟ |
| ๔. ศูนย์ด้านซ้าย | - ธาตุลม |
| ๕. ศูนย์กลาง | - อากาศธาตุ |
| ๖. ศูนย์กลางของอากาศธาตุ | - วิญญาณธาตุ |



ภาพแสดงที่ตั้งจิตทั้ง ๗ฐาน





เห็น ไตฤมาตร मैं

จำ สนิทนิมิตหมาย

คิด ทำเกิดหญิง-ชาย

รู้ ยิ่งเบญจขันธ์แท้

ธรรมกาย

มันแท้

ชูช่วย ตนเฮ

แต่ล้วนอจรั้ง

หมายเหตุ คำว่าศูนย์กลางกายฐานที่ 7 คือ สมมติว่าเราชิงเส้นเชือกจากสะดือทะลุไปด้านหลังเส้นหนึ่ง จากเอวด้านขวามาทะลุเอวด้านซ้ายเส้นหนึ่ง ให้เส้นเชือกทั้งสองตัดกันเป็นกากบาท จุดที่เส้นเชือกตัดกันเล็กเท่ากับปลายเข็มนี่ เรียกว่า ศูนย์กลางกายฐานที่ 6 เราก็นั่งสมาธิเอานิ้วชี้กับนิ้วกลางวางซ้อนกัน ตรงเหนือจุดตัดของเส้นเชือกฐานที่ 6 นี้ ตรงเหนือจุดตัดจุดที่ 6 ของ 2 นิ้วมือคือ ศูนย์กลางกายฐานที่ 7 ซึ่งเป็นฐานที่ตั้งของใจ ที่สำคัญที่สุดเป็นทางไปสู่อายตนะนิพพาน เป็นทางเสด็จไปของพระพุทธเจ้า และพระอรหันต์ทั้งหลาย

(หลวงพ่อดำปากน้ำสอนให้นักอาราธนาเอาพระที่เราจะใช้เช่น พระผง, พระหยก นำมาตั้งนึกให้เห็นแจ่มที่ตรงศูนย์กลางนี้ จึงจะเห็นปาฏิหาริย์ ความศักดิ์สิทธิ์)

พระสมเด็จหยกที่ใช้ถูกวิธี จะมีพุทธานุภาพสูง ใช้ได้ทุกทางตามความปรารถนา แต่แสดงออกเด่นชัด 5 อย่างคือ

1. เมตตามหานิยม
2. คัมภีร์ป้องกันภัยอันตราย
3. ทำให้คนลากรอบรู้ เอาตัวรอดได้
4. แคล้วคลาดปลอดภัยจากภัยอันตราย อุบัติเหตุทั้งปวง
5. เวลาเจ็บป่วย อาราธนาท่านช่วยเหลือได้ (ทำน้ามนต์ให้)

สาเหตุที่ใช้พระหยกไม่เกิดผลศักดิ์สิทธิ์

1. ดูหมิ่น ไม่ศรัทธา
2. ไม่ใช่ตามวิธีที่ถูกต้อง
3. ไม่หมั่นทำ หมั่นนึกระลึกถึงตามวิธีใช้ที่ถูกวิธี เพราะการใช้พระหยกตามวิธีที่ถูกนั้นจัดเป็นการบูชาอย่างยิ่ง ไม่มีการบูชาอย่างอื่นยิ่งกว่า

กล่าวคือ ถ้าเราบูชาด้วยเพียงดอกไม้ ธูปเทียน เพียงใดเราก็ไม่ได้รับความศักดิ์สิทธิ์ เห็นผลเท่ากับการหมั่นนึกระลึกตามแบบวิธีใช้ที่กล่าวมานั้น ซึ่งถือเป็นการบูชาอย่างมาสูงที่สุด เราจะได้รับผลเร็ว, เห็นผลเร็วทันตาทีเดียว

และที่แน่นอนคือท่านจะต้องหมั่นทำตามวิธีไว้มอบ จึงจะได้ผลแน่นอน ไม่ใช่ประเดี๋ยวทำบ้าง ไม่ทำบ้าง อย่างนี้ก็เห็นผลช้ามาก

อานุภาพแห่งคาถาชินบัญชร (สำหรับใช้สวดมนต์ก่อนพิธีอาราธนาให้พระสมเด็จหยกวัดระฆัง) ตามวิธีข้างต้นที่กล่าวมา

ผู้ใดได้สวดภาวนาพระคาถานี้เป็นประจำอยู่เสมอ ทุกคืนวัน จะทำให้เกิดความเป็นสิริมงคล สมบูรณ์พูนผล ศัตรูหมู่พาลไม่กล้าลักลอบไปทางใด ย่อมเกิดเมตตามหานิยม เกิดลาภผลพูนทวี ขจัดภัย จากภูติผีปีศาจ ตลอดจนคุณไสยต่างๆ ทำน้ามนต์แก้วกลจรีต แก้วสรพโรภักย์หายสิ้น เป็นสิริมงคลแก่ชีวิต มีคุณานุภาพตามแต่จะปรารถนา ดังคำโบราณว่า “ผ้อยท่วมหลังช้าง” จะเดินทางไปทีใด ๆ สวด 10 จบ แล้วอธิษฐาน จะสำเร็จผลสมดังใจ

อาณิสตชินบัญชร

1. พระคาถาชินบัญชรนี้ เป็นคาถาที่ศักดิ์สิทธิ์ยิ่งนัก ตกทอดมาจากลังกา เจ้าประคุณสมเด็จพระโตคันพบในคัมภีร์โบราณได้ดัดแปลง แก้ไข แต่งเติมให้ดีขึ้น เป็นเอกลักษณ์พิเศษได้นี้เนื้อถ้อยกระถางความสมบูรณ์แปลออกมาแล้วมีแต่สิ่งสิริมงคลแก่ผู้สวดภาวนาทุกประการ

พระคาถานี้เป็นการอัญเชิญพุทธานุภาพแห่งพระบรมศาสดา สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า และพระพุทธเจ้าที่เคยได้ตรัสรู้ก่อนหน้านั้น จากนั้นเป็นการอัญเชิญพระอรหันตชีณาสพ อันสำเร็จคุณธรรมวิเศษแต่ละองค์ไม่เหมือนกัน นอกนั้นยังอัญเชิญพระสูตรต่างๆ อันโบราณาจารย์ เจ้าถือว่า เป็นพระพุทธรูปพิเศษ แต่ละสูตรมารวมกัน

สอดคล้องเป็นกำแพงแก้วคุ้มกัน ตั้งแต่กระหม่อมจอมขวัญของผู้ภาวนา พระคาถาลงมาจนล้อม รอบตัว จนกระทั่งหาช่องโหว่ให้อันตราย สอดแทรกเข้ามามิได้

สำหรับใช้คู่กับพระสมเด็จหยกวัดระฆัง

พระคาถาชินบัญชร

ชะยาสะนาเกตา พุทธา
จะตุลัจจาสะกัง ระสัง
ตันหังกระราทยะ พุทธา
สัพเพ ปะติฏฐิตา มัยหัง
สีเส ปะติฏฐิตะ มัยหัง
สังโฆ ปะติฏฐิตะ มัยหัง
หะทะเย เม อะนุรุทธะ
โกณฑัญญะ ปิฏฐิภาคัสสมิง
ทักขิณะ สะวะเน มัยหัง
กัสสะโป จะ มะทานาโม

เซตวา มารัง สะวาหะนัง
เย ปิวงสุ นะราสะภา
อัญญะวิสะติ นายะกา
มัตถุกะ เต มุนิสสะรา
พุทธโธ รัมโม ทวิโลจะเน
อุเร สัพพะคุณากะโร
สาริปุตโต จะ ทักขิณะ
โมคคัลลาโน จะ วามะเก
อาสุง อานันทะราทุโล
อุภาสุง วามะโสตะเก

เกสะโต ปฏฐิกาศัมมิง
 นิลินโน สิริสัมปนโน
 กุมารกัสสะโป เถโร
 โส มัยหัง วะทะเน นิจจัง
 ปุณโณ อังคฺลิมาโล จะ
 เถรา ปญฺจะ อิเม ชาตา
 เสสาสีติ มะหาเถรา
 เอเตสีติ มะหาเถรา
 ชะลันตา สีละเตเชนะ
 ระตะนัง ปุระโต อาสิ
 ระชัคคัง ปัจฉะโต อาสิ
 ชันระโมระปริตตัญจะ
 อากาเส ฉะทะนัง อาสิ
 ชินา นานา วะระสังยุตตา
 วาตะปิตตาทิสัญชาตา
 อะเสสา วินะยัง ยันตุ
 วะสะโต เม สะกิลเจนะ
 ชินะปัญฺชระมะชฌัมมิ
 สะทา ปาเลนตุ มัง สัพเพ
 อิจเจวะมันโต
 ชินานุภาวเณ
 ธัมมานุภาวเณ
 สังฆานุภาวเณ
 สัทธัมมานุภาวปะปาลิโต

สุริโยวะ ปะภังกะโร
 โสภิโต มุณีปงฺคะโว
 มะเหสี จิตตะวาตะโก
 ปะติฏฐาสิ คุณากะโร
 อุปาสี นันทะสื้อลี
 นะลาเต ติลกะมา มะมะ
 วิชิตา ชินะสาวะกา
 ชิตะวันโต ชินะระสา
 อังคะมังเคสุ สันธิตา
 ทักขิเณ เมตตะสุตตะกัง
 วาเม อังคฺลิมาละกัง
 อาฏานาฏิยะสุตตะกัง
 เสสา ปาการะสันธิตา
 สัตตปปากาการะลังกะตา
 พาหิรัชฌัตตูปัททะวา
 อะนันตะชินะเตชะสา
 สะทา สัมพุทฺธะปัญฺชระ
 วิหะรันตัง มะหิตะเล
 เต มะหาปฺริสาสะภา
 สุกฺคโต สุรักโข
 ชิตูปัททะโว
 ชิตาริสังโค
 ชิตันตะราโย
 จะรามิ ชินะปัญฺชระเรติฯ

พระสมเด็จปากน้ำหยก รุ่น 1, รุ่น 4 รุ่นพิเศษ, รุ่นแรกในโลก

เจียรไนจากหยกพม่าที่มีอายุตามข้อพิสูจน์ของนักวิทยาศาสตร์ หลายสิบล้านปี
 เป็นพระสมเด็จหยกครั้งแรก ครั้งแรกในประวัติศาสตร์และในโลก มีความศักดิ์สิทธิ์
 ปาฏิหาริย์เป็นต้นับถือของชาวพุทธหลายประเทศรอบโลก

พระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่นแรกในโลกนี้ มีทั้งอาณาภาพที่ศักดิ์สิทธิ์ และมีเสน่ห์ประทับใจคนทั่วโลก หากผู้ใดได้ไว้นับเป็นศิริมงคล โชคดีอย่างยิ่ง และสามารถเก็บรักษาเป็นมรดกตกทอด ขวัญหลาน เหลนนานเท่านั้น ยิ่งกว่าพระเครื่องที่ทำจากผง, จากปูนขาวทั่วไป

พระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่นแรกในโลกนี้ มีวิธีการใช้ให้เกิดผลศักดิ์สิทธิ์ได้ ให้ก็น้อมด้วยใจอาราธนาองค์พระไปตั้ง ณ ศูนย์กลางกายฐานที่ 7 แล้วหลับตาสงบใจ ภวนาคาถาของหลวงพ่อดปากน้ำ สัมมาอรหัง สัมมาอรหัง สัมมาอรหัง เอาใจนึกสงบ, หยุดนิ่งที่กลางองค์พระที่นึกเห็นนั้น ท่องคาถาในใจไปเรื่อย ๆ จนใจสงบนิ่งอยู่กลางองค์พระ (โดยอาราธนาองค์พระให้ประทับนั่งหันพระพักตร์ไปทางเดียวกับตัวเรา) เมื่อใจสงบนิ่งแล้ว ก็สำรวมใจให้หยุดนิ่งในนิ่ง หยุดในหยุดใจเข้าตรงกลางของกลางองค์พระ จนกว่าจะนึกเห็นพระแจ่มชัดแจ่มใสด้วยใจ เมื่อเห็นดังนั้นก็ให้ทำใจนิ่งเฉย ไม่ดีใจตื่นตื่น และพยายามทำใจให้รวมหยุดในหยุด เข้ากลางของกลางองค์พระไปเรื่อย ๆ เมื่อถึงขั้นนี้ พระท่านจะโปรดเรา โดยจะเห็นท่านโต ขยายใหญ่ได้, เล็กได้ และนิรมิตองค์เป็นสีทอง, สีเงิน สีเขียว สีขาว จนในที่สุดใสเป็นเพชร สว่างไสวไปทั้งองค์เมื่อถึงขั้นนี้ก็ให้อธิษฐานขอพร ขอให้อาชีพการงานเจริญก้าวหน้า ขอให้แคล้วคลาดปลอดภัย, ขอให้ค้าขายดีมีกำไร ราม ฯลฯ จงอธิษฐานทูลขอกับองค์พระที่เห็นแจ่มนั้น จักเห็นผลสมปรารถนาทุกประการแต่ต้องหมั่นนึกทำตามวิธีให้ชำนาญ บ่อย ๆ จึงจะได้ผลเร็ว

พระสมเด็จหยกปากน้ำ รุ่น 1, รุ่น 4 เป็นพระสมเด็จหยกที่ได้รับความนิยม นับถือกันสูงสุดในปัจจุบัน สืบเนื่องจากประสบการณ์ ซึ่งมหาชนนำไปสักการบูชา บังเกิดอธิปาฏิหาริย์ โดดเด่น เห็นผลยิ่งกว่าพระเครื่องสำนักอื่นใดในปัจจุบัน ยกตัวอย่าง เคยมีคนถูกยิงด้วยปืนอาร์ก้า ถือกันว่าเป็นอาวุธสงครามร้ายแรง แต่ไม่เป็นอันตรายจึงเป็นแรงผลักดันให้มหาชนสนใจ นิยมพระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่น 1, 4 กันมากในปัจจุบัน

พระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่น 1,4 ล้วนมีอธิปาฏิหาริย์ศักดิ์สิทธิ์ แคล้วคลาดจากอุบัติเหตุ, อุบัติภัยทั้งปวง และช่วยให้กิจการค้าขาย, อาชีพราชการที่ซื่อสัตย์ เจริญรุ่งเรืองอย่างเห็นผลในปัจจุบันทันตาสมเด็จหยกปากน้ำมีปาฏิหาริย์ทุกด้านแคล้วคลาดคงกะพัน มีโชคลาภ ทำมาค้าขึ้น ปลอดภัยจากอันตรายทั้งปวง

สมเด็จปากน้ำหยกแรกในโลก เนื้อหยกมีอายุเก่าแก่หลายสิบล้านปี และจะเป็นพระสมเด็จจอมตะที่จะคงอยู่ยาวนานต่อไปเป็นสมบัติตกทอดแก่ลูกหลานเหลน

อีกนานเท่านั้น ตลอดกาลนิรันดร์

ขอเชิญสั่งจอง รับพระสมเด็จหยกปากน้ำได้ที่ คณะกรรมการโครงการ
เผยแพร่หนังสือธรรมะปฏิบัติเพื่อจัดตั้งทุนนิธิ คือ

1. บริษัท พัฒนาโล โทร. 4133407, 4132616
2. คุณเสาวนีย์ กำภูพงษ์ 4133407
3. คุณศิริพร กำภูพงษ์ 4133407

พระรอดหยกุ่นแรกในประวัติศาสตร์ในโลก

ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันพระเครื่อง (ปฏิมากรพุทธศิลป์) ขนาดเล็กที่ได้รับความนิยมยกย่องสูงสุดและมีอายุการสร้างยืนยาวเท่ากับ พระรอดซึ่งเป็นเพชรน้ำเอกแห่งล้านนาไทย ภาคเหนือของไทย

พระพุทธรูปปฏิมากรรม พระรอดหยกได้รับการยกย่องว่าเป็นพุทธรูปปฏิมากรรมสุดยอดในสยาม เป็น 1 ในชุด เบญจภาคียก ชุดแรกของโลกมีตำนานยาวนานเกิน 13 ศตวรรษ และยังจัดว่าเป็นพุทธศิลป์ปฏิมากรรมที่มีขนาดเล็ก มีความงามน่ารักมากที่สุดอีกด้วย

ส่วนในด้านอานุภาพนั้น พระรอดได้รับการอธิษฐานจิตไว้ สมกับพระนาม พระรอดอย่างแท้จริงเพราะช่วยให้ผู้เคารพศรัทธาเลื่อมใสให้รอดพ้นจากภัยอันตราย ร้อยแปดมาแล้วไม่ว่าจะเป็นรถคว่ำ รถชน ถูกยิง หรือแม้แต่อุบัติเหตุที่เกิดขึ้นจากเครื่องบินตกพระรอดเคยช่วยให้ทุกคนที่บูชาติดตัวรอดพ้นจากเงื้อมมือมัจจุราชมมาแล้วอย่างไม่น่าเชื่อ ปัจจุบันพระรอดหยกมีกิตติศัพท์กระเดื่องนามไปทั่วไทย ตลอดจนชาวต่างประเทศก็นิยมแสวงหาถึง 15 ประเทศ

พระรอดหยกจึงเป็นยอด 1 ใน 5 ชุด พระหยกดังสุดยอดในสยามคือ

1. สมเด็จวัดระฆังหยก
2. พระนางพญาหยก
3. สมเด็จวัดปากน้ำหยก รุ่น 1,4 รุ่นหยกพิเศษ
4. พระรอดหยก
5. พระธรรมกายหยก (ทั้งชนิดเต็มองค์ และชนิดล็อกเกตหยก)

ขอเชิญรับเป็นเจ้าของพระรอดหยกล้ำค่าได้จากคณะกรรมการคือ

1. บริษัท พัฒนาโล โทร. 4133407, 4132616

คุณเสาวนันท์ คุณศิริพร กำภูพงษ์

2. คุณบุญชัย ม้วยแก้ว โทร. 3166663, 3931475

3. คุณสมจิตต์ ชินวรรณกนก

4. คุณวิรัตน์ แซ่ห่อ่ง

5. คุณกิจการ แก่นแก้ว

การได้เป็นเจ้าของพระหยก หรือมีพระหยกติดตัว ถือเป็นบุญวาสนาในหมู่มนุษย์ที่เจริญด้วยวัฒนธรรมและจารีตประเพณี ชาวจีนเชื่อกันมาทุกยุคสมัยว่า หยกเป็นของอาถรรพ์ มักไม่ตกอยู่กับ คนใจบาปหยาบช้าไม่อยู่กับคนชั้นต่ำ หยกมักตกอยู่กับคนมีบุญ หรือคนที่เจริญด้วยคุณธรรม ศีลธรรม วัฒนธรรม หรือผู้ที่มีตระกูล มีฐานะ มียศศักดิ์ เป็นเช่นนั้นมาแต่ยุคโบราณมาจนถึงยุคปัจจุบัน

ดังนั้นผู้ใดมีพระหยกติดตัว หรือบูชาประจำครอบครัว เป็นบุญสมบัติประจำวงศ์ตระกูล จึงเป็นบุญวาสนาอันประเสริฐในหมู่มนุษย์ และยังได้บุญและอานิสงส์พิเศษอีกด้วย

1. ย่อมได้บุญมาก เพราะท่านบริจาคทรัพย์เพื่อตั้งทุนนิธิเผยแพร่หนังสือธรรมปฏิบัติไปทั่วโลก จัดเป็นธรรมทานที่พระพุทธองค์ทรงตรัสไว้ว่า

“สัพพทานัง อัมมทานัง ชินาติ” การให้ธรรมะเป็นทาน ชนะการให้ทานทั้งปวง

การให้	บริจาคเพื่อ	เป็นทาน
ธรรมะ	ที่สอนนิพพาน	สุขให้
ชนะ	กิเลสแลมาร	ก่อเกิด ปัญญา
การให้ทุกอย่าง	ไม่	อาจสู้ให้ธรรม

ดังนั้น เงินที่ท่านบริจาคเพื่อตั้งทุนนิธิเผยแพร่ธรรม จึงเป็นอริยทรัพย์ติดตัวท่านไป ไม่มีวันหมดเงินนี้ ก่อให้เกิดประโยชน์แก่พุทธศาสนา และสังคมส่วนรวมมนุษย์ไปทั่วโลก ท่านจะได้บุญไม่มีวันจบสิ้น เป็นบุญสูงสุด

2. ท่านได้บุญและพระหยกที่มีคุณค่า ทั้งเนื้อวัตถุ และความศักดิ์สิทธิ์ที่หายากยิ่ง การได้เป็นเจ้าของพระหยก ไม่ว่าจะองค์เล็กหรือใหญ่ จิตใจของท่านย่อมตั้งอยู่ในพุทธา นุสติ อกุศลต่าง ๆ และนิเวรณ คือเครื่องกั้นความดี ย่อมพลอยสงบลง ทำให้จิตใจแจ่มใส เบิกบาน แสงขึ้นได้อย่างอัศจรรย์ นับว่าเป็นผลบุญทันตา

3. ถ้าท่านบูชาพระหยกตามวิธีที่ถูกต้อง ท่านจะเห็นผลบุญทันตาในชาตินี้ นอกจากนี้ท่านจะเกิดคุณธรรม คือมีความเคารพในพระพุทธเจ้ามากขึ้น มีศรัทธา สติ

ปัญญา ความเพียร ความอดทน มีหิริ โอตตัปปะ ก็จะไม่เจริญงอกงามขึ้นในจิตใจท่าน
จัดเป็นบุญบารมีอย่างยิ่ง จิตท่านจะโน้มไปในพุทธภูมิ จะไม่ไปเกิดเป็นคนเขลา
คนหลงมกมาย มีแต่สัมมาทิฐิตลอดไป และในเวลาใกล้สิ้นชีวิต เมื่อเจริญพุทธานุสติ
ยึดพระหยกเป็นอารมณ์ สิ้นชีวิตแล้วย่อมเกิดในสุคติภพ เพราะนิมิตปรากฏดี จะไม่ไป
เกิดในอบายภูมิ คือ ภูมิของสัตว์นรก, เปรต อสุรกาย สัตว์เดรัจฉาน เป็นอันตราย

4. ด้วยอำนาจบุญที่ท่านบริจาคทรัพย์ ตั้งทุนนิตินิยแพรวพราวทั้งสี่ธรรมปฏิบัตินี้
ได้ชื่อว่าเป็นการสร้างบุญบารมีที่ยิ่งใหญ่ จะทำให้ท่านเกิดเป็นคนดีมีปัญญาสูงส่งใน
ภพชาติต่อไป และการที่ท่านได้เป็นเจ้าของพระหยกนี้ ท่านได้ชื่อว่าสร้างพระพุทธรูปอัน
เป็นตัวแทนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าไว้เคารพกราบไหว้ หรือระลึกถึง จัดเป็นบุญ
อีกส่วนหนึ่ง บุญส่วนนี้จะส่งผลให้ท่านไม่เกิดเป็นคนพิกลพิการทางอวยะ คือพ้นจาก
ฐานะแห่งความอาภัพ 18 ประการ มีขาดวัน, แขนขาด, ตาบอด, หูหนวก, เป็นใบ้,
ปากแหว่ง ฯลฯ เป็นต้น แต่ด้วยบุญที่เป็นเจ้าของพระหยกนี้จะส่งผลให้ท่านเกิดในตระกูล
สูง มีรูปร่างสมส่วนงดงาม ไม่พิกลพิการต่างๆ และได้เกิดในสถานที่ดีงาม ไม่ไปเกิด
ในแดนหรือประเทศทุรกันดาร อดอยากยากจน หรือประเทศที่มีภัยจากศึกสงครามภัย
ธรรมชาติต่าง ๆ แต่จะได้เกิดในร่มเงาของพระพุทธรูปศาสนาย่อมทำให้ได้ทรัพย์สมบัติ
โดยง่าย มีหลักฐานมั่นคง ยืนนาน มีอายุยืนนาน อุปัทวันตรายใด ๆ ไม่สามารถกล้ำ
กรายได้ ไม่มีโรคภัยไข้เจ็บเบียดเบียน เป็นที่รักของมนุษย์และเทวดาทั้งหลาย

5. พระหยกนี้ ย่อมตกเป็นสมบัติสืบทอดแก่บุตรหลานเหลน ในอนาคตต่อไป
บุญจะเกิดแก่เราผู้เป็นเจ้าของคนแรกอยู่ตลอดเวลา เพราะได้บุญมากในฐานะเป็น
ผู้สร้างพระหยกไว้ให้ลูกหลานได้กราบไหว้บูชาเกิดศรัทธา บุญกุศลนี้จะทัບทั่วแก่เรา
ผู้สร้างมากขึ้นไม่จบสิ้น

6. จิตใจที่ศรัทธาพระพุทธรูปหยก ย่อมส่งผลให้เกิดในประเทศที่ร่มเย็นเป็นสุขใน
ร่มเงาพุทธศาสนา ไม่ไปเกิดในประเทศที่ไร้ศาสนา ป่าเถื่อน หรือประเทศกบฏ มีแต่การ
รบราฆ่าฟันกัน

7. การเป็นเจ้าของพระหยก เป็นการส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมในด้านพุทธศิลป์,
พุทธปฏิมา ให้กว้างขวางออกไป อันเป็นผลโดยอ้อม

พระพุทธรูปปฏิมาศิลป์นี้ ผู้ที่เจริญแล้วทั้งหลายล้วนยกย่องว่าเป็นศิลปะชั้นสูงที่
ละเอียดอ่อน ประณีตงดงาม ทำให้ผู้ดู ผู้ชมเกิดอารมณ์อ่อนโยน เยือกเย็น สงบตามไป
พร้อมทั้งให้เกิดแนวความคิดด้าน ปัญญา สร้างสรรค์แก่ผู้ดู ผู้ชม และนอกจากนี้ยังเป็น

หลักฐานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์ของพุทธศาสนาอีกด้วย เพราะพระหยกสามารถคงทนอยู่ได้นานกว่าพระทุกชนิดที่สร้างจากโลหะ และผงปูนทั้งปวงเพราะพระโลหะ หากจมดิน ดากแดดฝนก็ยังผุพังได้ ส่วนพระที่สร้างจากผง, จากดิน, จากปูนขาวต่างๆ มีอายุอย่างมากไม่เกิน 100-200 ปี ก็ผุพังจนหมดสิ้น ไม่คงทนด้วยประการทั้งปวง

และถ้ามองในด้านเนื้อวัสดุ พระที่สร้างจากปูน, ผง มีค่าทางวัตถุต่ำ ไม่คงทน และหาง่ายเกลื่อนกลาด มีวางขายแบกะดิน ริมทางเท้าสนามหลวง ทางไปท่าพระจันทร์ และในตลาดวัดมหาธาตุ, ท่าพระจันทร์ วัดราชบพิธ มีขายเกลื่อนกลาดมากมาย มีพระผง, พระสมเด็จของทุกวัด, ทุกรุ่น ทั้งเก่าใหม่ มีวางขายชนิดเอารถบรรทุกสิบล้อไปชนได้เลย ที่ไหนๆก็มี มีวางขายริมถนน หรือแบกะดิน ริมทางเท้ามากมายเกลื่อนกลาด

แต่พระหยก หาเป็นเช่นนั้น เพราะมีคุณค่าทางเนื้อวัตถุสูง มีความคงทนเป็นเลิศ ไม่ผุพังง่าย และมีอายุเนื้อวัตถุเก่าแก่กว่าพระใดๆ ในโลก สามารถคงทนไปคู่โลกอีกนับล้านๆปี ตามเหตุผลทางวิทยาศาสตร์ที่เป็นจริง

ดังนั้น การเป็นเจ้าของพระหยก จึงมีอานิสงส์มากมายดังที่กล่าวมาแล้วนี้

การบริจาคตั้งทุนนิธิ ได้ชื่อว่าฝังขุมทรัพย์ที่ไม่ม้วยมอดไว้ในพุทธศาสนา เพราะการให้ธรรมทานถือเป็นการให้ทานที่ได้บุญสูงสุด มีคุณค่ากว่าการให้ทานทั้งปวง เพราะทำให้ผู้รับมีปัญญา รู้ผิดชอบ ชั่วดี สามารถนำไปใช้ได้ ไม่รู้จักจบสิ้น ทั้งชาตินี้ และชาติหน้าต่อไป แต่ส่วนทานชนิดอื่นๆ ผู้รับได้รับแล้วไม่ซ้ำอีกหมดสิ้นไป

การบริจาคทรัพย์เพื่อตั้งทุนนิธิ เพื่อเผยแพร่หนังสือธรรมปฏิบัติได้ชื่อว่า เป็นการทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาอย่างแท้จริง มีอานิสงส์ ดังนี้

บุญนิธิ (ขุมทรัพย์ คือ บุญ) นั้น บุคคลฝังไว้แล้ว ใครๆทำลายล้างไม่ได้ สามารถติดตามตัวไปได้ ในบรรดาทรัพย์ที่จำต้องละไป ก็มีแต่บุญนิธินี้เท่านั้นที่จะพาเอาไปได้ เพราะไม่เป็นของสาธารณะแก่คนทั่วไปเป็นของเฉพาะตัว โจรลักไปไม่ได้ มนุษย์สมบัติ ความยินดีในเวทโลก และนิพพานสมบัติ อิสรุผลทั้งปวงนี้ อันเทวดาและมนุษย์ย่อมได้ด้วยบุญนิธินี้ด้วย

ดังนั้น การบริจาคทรัพย์ตั้งทุนนิธิ จึงชื่อว่าได้สร้างพระธรรม, เผยแพร่พระธรรมของพระสัมมาสัมพุทธเจ้าไปรอบโลก และยังได้สร้างพระหยก เป็นเจ้าของพระหยก อันเป็นองค์แทนองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้าที่ศักดิ์สิทธิ์ยิ่งและมีคุณค่ายิ่งในทุกๆด้าน

ดังนั้น ขอเชิญบริจาคทรัพย์ตั้งทุนนิธิและขอรับพระหยกได้ที่คณะกรรมการตัวแทนของวัดดังกล่าวแล้ว

อนึ่ง ทางวัดและทางโครงการเผยแพร่หนังสือธรรมะปฏิบัติฯใคร่ขอประกาศชี้แจงให้ท่านสาธุชนทั้งหลายได้ทราบตามเป็นจริงคือ

พระสมเด็จหยกปากนํ้ารุ่น 1, 4, พระรอดหยก, พระนางพญาหยก, พระกลีบบัวหยกและพระหยกของทางวัดนั้น เป็นพระหยกที่สร้างขึ้นเป็นรุ่นแรก ครั้งแรกในโลก เป็นที่นิยมนับถือของมหาชนทั้งในและต่างประเทศ

ดังนั้น จึงมีพ่อค้าหยกฉวยโอกาสทำลายแบบของทางวัด โดยไม่ละอายเกรงกลัวบาปกรรมเพราะเป็นธรรมดาว่าในโลกนี้มีทั้งคนดีและเลว และมีคนใจบุญเป็นสัมมาทิฐิ ชอบบำเพ็ญทาน, ศีล, กาวนาและช่วยทำนุบำรุงศาสนา ด้วยประการต่าง ๆ แต่มีคนอีกประเภทหนึ่ง บุญไม่เคยทำ ไม่เคยช่วยเผยแพร่ธรรมแต่ชอบลักขโมยพระพุทธรูป ตัดเศียรพระเอาไปขาย ตลอดจนลอกเลียนแบบพระหยกของทางวัด เพื่อประโยชน์ส่วนตัวโดยไม่ละอายบาป ดังนั้น ทางวัดจึงประกาศให้ทราบโดยทั่วกัน

หากท่านรับพระหยกจากคณะกรรมการตัวแทนของทางวัด ท่านจะได้รับพระหยกแท้ ท่านได้บุญ ได้อานุภาพพระรัตนตรัย, ท่านได้ของดีเงินท่านบำรุงศาสนา, เงินของท่านมาเผยแพร่ธรรมะไปทั่วโลก, เป็นประโยชน์ต่อศาสนา และช่วยเหลือสังคมที่ดีงาม พระหยกที่ท่านได้ไปเป็นของดี เป็นของศักดิ์สิทธิ์มีสิริมงคลแท้จริง เป็นบุญกุศลมหาศาล

แต่ถ้าท่านไปซื้อพระหยกจากคนอื่นที่ไม่ใช่กรรมการ หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการของโครงการฯ คือถ้าท่านไปซื้อพระหยกที่พวกพ่อค้าแม่ค้าหยกทำขายแข่งกับทางวัดนั้น เงินนั้นไปบำรุงกิเลส ไปบำรุงบาป เงินนั้นไม่เป็นประโยชน์แก่ศาสนาเลยหยกนั้นก็ไม่ใช่ศักดิ์สิทธิ์ท่านไม่ได้อานุภาพบุญ และเท่ากับท่านช่วยส่งเสริมพวกมิจฉาชีพ พวกคนบาป พวกมีอาชัพขายพระกิน หยกที่ท่านได้ไปเป็นอัมปลงคล ไม่เกิดผลดี ไม่มีสิ่งนำภาคภูมิใจใดๆเลย ดังนั้นท่านสาธุชนคนดีมีปัญญา จงโปรดพิจารณาและจงเลือกเอาแต่สิ่งที่ดีงามถูกต้องเทอญ

รายชื่อคณะกรรมการโครงการเผยแพร่หนังสือธรรมะปฏิบัติที่ทางวัดฝากมอบหมาย ขอความช่วยเหลือเป็นตัวแทนวัด และทางวัดจัดส่งพระหยกต่างๆ มาฝากมอบไว้คือ

คุณศิริพร กำภูพงษ์ และชาวคณะบริษัท พัฒนาโอโล ทุกท่าน โทร. 4133407, 4132616

ท่านอาจารย์ ศรีเวียง แสงขัน (สุริยะ) อาจารย์โรงเรียนวัดรางบัว และญาติธรรม

อื่นๆ

คุณเสาวนธ์ กำภูพงษ์ โทร. 4133407 , 4132616

คุณกิจการ แวนแก้ว และคณะ

คุณสุนันท์ หนูสมจิตร และคณะ

คุณบุญชัย มัยแก้ว

และบุคคลอื่นๆ ที่มีได้กล่าวนาม ที่คณะกรรมการท่านได้มอบหมายให้ช่วยเหลือ และรับรองยืนยัน จึงจะเชื่อถือได้

และพระหยก, หยกทุกชนิดของทางโครงการของทางวัดนี้ เราไม่ได้ค้าขาย แต่ทำ เพื่อแจกเป็นของขวัญ แต่ท่านผู้บริจาครพัยตั้งทุนนินิเเผยแพร่หนังสือธรรมปฏิบัติ เพื่อ สนับสนุนโครงการเผยแพรหนังสือธรรมปฏิบัติไปทั่วโลก ซึ่งต้องใช้ทุนมาก และนอกจากนี้ โครงการยังสร้างพระประธานถวายวัดต่างๆ ที่ขาดแคลนอีกด้วย

ดังนั้น เงินที่ท่านบริจาคมา เป็นประโยชน์ต่อศาสนา, สังคมมากมาย ท่านได้บุญ มาก และทางวัดทางโครงการก็มอบพระหยกต่างๆ เพื่อเป็นของขวัญอันประเสริฐสุด ดีที่สุดต่อทุกท่าน เพื่อท่านจะได้บุญหลายต่อ ทั้งทางตรง ทางอ้อม ส่วนหยกต่างๆ อื่นๆ ก็เป็นของดีมีคุณค่า มีปรีศนาธรรม ล้ำลึกแฝงอยู่ เพื่อบอกเป็นของขวัญอันประเสริฐ ถาวร เป็นแก่นสารแก่ท่านดีกว่าของขวัญอื่นๆ คือ

1. กำไลหยก

2. กบหยก

3. น้ำเต้าหยก

4. ใบโพธิ์หยก

5. ปลาหยก

6. กระต่ายหยก

7. ช้างหยก

8. หยกอื่นๆ ที่มีคุณค่าต่างๆ ต่อชีวิตมนุษย์ เช่น ประคำหยก, ล็อกเกตหยก สำหรับของขวัญหยกเหล่านี้ ที่แจกเป็นของขวัญเพิ่มเติมแก่ผู้บริจาครพัย มี ความหมายและคุณค่าดังนี้

1. กำไลหยก มีลักษณะวงกลม ภายในมีวงอากาศว่างเปล่า มีปรีศนาธรรม และ ความหมายว่าได้รับการคุ้มครองปกป้องรักษาจากหยก และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ชาวจีนเชื่อถือ กำไลหยกมาแต่ยุคโบราณว่า กำไลหยก เมื่อนำมาสวมใส่แล้ว จะช่วยรักษาป้องกันโรค,

ป้องกันภัยแก่ร่างกายมนุษย์ เช่นในยามมีเคราะห์ภัยไข้จะรับเคราะห์แทนเจ้าของ เช่น เคยมีอาชื้มตกจากตึก 3 ชั้นที่ตลาดพลู ไม่เป็นอะไร แต่ภัยไข้จะตกหักแทนตัวเจ้าของ และหลายท่านยืนยันว่าใส่ภัยไข้แล้วป้องกันอุบัติเหตุ พลัดตก หกล้มได้ และยังแก้, ป้องกันโรคหัวใจได้ และชาวจีนเชื่อถือกันว่า ถ้านำภัยไข้มาแขวนด้วยไหมสีแดง, ชมพูแล้ว จะเป็นสิริมงคล ทำมาค้าขึ้น ขายดี มีกำไรงาม ดังนั้น จึงนิยมนำภัยมาผูกไหม แขวนหน้าร้าน, หรือในที่บูชาพระ ตลอดจนแขวนในยานพาหนะ เช่น รถ, เรือต่าง ๆ เชื่อกันว่าช่วยให้ปลอดภัย มีโชคลาภ

ภัยไข้ หากนำมาสวมใส่มือ หรือติดตัวแล้ว อาถรรพ์ความศักดิ์สิทธิ์จาก ภัยจะช่วยคุ้มครองรักษาร่างกายมนุษย์คนนั้นได้ดี

และในทางธรรม เหล่านักปราชญ์จีนได้อาศัยวงอากาศสว่าง ว่าง ๆ ภายในวงภัย มาเป็นนิมิตเจริญสมาธิภาวนา โดยน้อมนัยวงอากาศกลม ๆ สว่าง ๆ ว่าง ๆ นั้น ไปนึก น้อมหยุดนิ่งที่ศูนย์กลางกายฐานที่เจ็ด และสำรวมใจเป็นสมาธิ ทำจิตให้หยุดนิ่ง ตรงกลางดวงอากาศกลมสว่างนั้น ทำจิตให้หยุดในหยุดเข้าไปตรงกลางของกลางนั้น จิตก็จะบรรลุถึงคุณธรรม มีความปรารถนาเข้าถึงสภาวะศีล, สมาธิ, ปัญญา, วิมุตติ วิมุตติญาณทัศนะ เข้าไปตามลำดับ เข้าถึงระดับภูมิจิตของทิพย์, พรหม, อรูปพรหม และเข้าถึง สภาวะจิตโคตรวิญญาณ , โสดา สกิทาคา อนาคามี อรหัตต์ และเข้าถึงพระนิพพานได้ โดยยึดหลักมัชฌิมา ปฏิปทา ดำเนินจิตเข้ากลางของกลางดวงอากาศกลมใส สว่างใน กลาง ภัยไข้ มาเป็นนิมิต เครื่องหมายทางใจนั่นเอง ดังนั้น ภัยไข้จึงมีคุณค่า ทั้งทางโลก ทางธรรมมากที่สุด ซึ่งผู้มีปัญญาลึกซึ้ง พึงเห็นได้

2. กบภัย นักปราชญ์จีนสร้างขึ้นเป็นสัญลักษณ์ปริศนาธรรมแห่งความเจริญก้าวหน้า รุ่งเรืองไม่มีการถอยหลังกลับ ในทางโลกเพื่อเป็นเครื่องหมายสอนใจให้ ชาวจีนรักความก้าวหน้า หมั่นทำมาหากิน หมั่นศึกษาเล่าเรียน หมั่นทำความดีทั้งปวง ชีวิตจะได้พบกับความก้าวหน้า รุ่งเรือง และเป็นการสอนไม่ให้คนย่อท้อ ให้มีความ หมั่นเพียรอยู่เสมอ ชีวิตและการทำงานจะได้พบแต่ความก้าวหน้ารุ่งเรือง เปรียบเหมือน กบที่มิแต่ก้าวกระโดดไปข้างหน้าอย่างเดียว กบถอยหลังไม่เป็น ในทางธรรมหลวงพ่อดาวุดปากน้ำสอนให้ทุกคนดำเนินสมาธิ ทำจิตหยุดในหยุด เข้ากลางของกลาง ไม่ให้ถอย หลังกลับ ให้ทำจิตก้าวหน้า ละเอียด ล้ำลึกเข้ากลางดวงศีล สมาธิ ปัญญา, และเข้ากลาง กายต่าง ๆ ไม่ถอยหลังกลับเพื่อจะได้เข้าถึงวิชาที่ละเอียดลึกลับ เข้าถึงภูมิจิต ที่ละเอียดประณีตสูงส่ง โดยไม่ถอยหลังกลับ และเข้าสู่อริยะมรรค นิพาน โดยไม่ถอย

หลังกลับมาเวียนว่ายตายเกิดในวัฏฏสงสารอีก ดังนั้นบทพยักจึงเป็นของกายสิทธิ์
ปรีศนาธรรมแห่งความเจริญก้าวหน้ารุ่งเรืองทั้งทางโลก และทางธรรมอย่างยิ่ง

3. น้ำเต้าหยก โบโพร้หยก มีความหมายเป็นสัญลักษณ์แห่งคุณธรรม, คือ
ความอดทน, ความมีวิริยะอุตสาหะ ประกอบกิจการงานอย่างไม่ย่อท้อ และเป็นเครื่อง
หมายแห่งความร่มเย็นเป็นสุข และอุดมสมบูรณ์พูนสุข ในทางธรรมมีความหมายว่า ให้
นักปฏิบัติธรรมดำเนินตามรอยพุทธองค์ ที่ทรงมีพระวิริยะอุตสาหะอดทน ต่อสູ່พระยา
มารจนชนะ และตรัสรู้ได้ต้นโพธิ์

น้ำเต้าหยก และโบโพร้หยกมีความหมาย ลึกซึ้งหลายประการ เป็นของศักดิ์สิทธิ์ที่
ชาวจีน และญี่ปุ่นเกาหลี พม่า ไทย นั้บถือ และนำมาเป็นเครื่องรางติดตัวมาช้านาน เป็น
สิ่งของที่ควรมีไว้ทุกท่าน (และนับถือเป็นสัญลักษณ์ของพระโพธิสัตว์ ผู้สร้างบารมี
ผู้สร้างคุณธรรม)

4. ปลาหยก กระต่ายหยก มีความหมายเป็นเครื่องหมายแห่งเมตตา กรุณา เพื่อให้
มวลมนุษย์มีจิตใจเมตตาช่วยเหลือกัน โลกจะได้เป็นสุข เพราะถ้าโลกนี้ขาดความเมตตา
คนจะฆ่ากัน รบกัน เบียดเบียนข่มเหง เดือดร้อนไปทุกหย่อมหญ้า หากความสงบสุขมิได้
ดังนั้น นักปราชญ์จีนจึงสร้างปลาหยก, กระต่ายหยกขึ้น เพื่อเป็นปรีศนาธรรม ก่อให้เกิด
คุณธรรม เมตตา กรุณา ปราณีในจิตใจมนุษย์มาช้านาน เพื่อความสงบสุขของสังคม

5. ช้างหยก เป็นสัญลักษณ์ให้มีความหนักแน่น มั่นคง, ความมีสัจจะ ตั้งใจจริง
ในอันที่จะสร้างคุณความดี สร้างบุญบารมี เปรียบเหมือนงาช้างที่งอกแล้วไม่หดกลับคืน
เพื่อเตือนใจมนุษย์ให้ม่ปณิธานมั่นคงแน่วแน่ ไม่กลับกลอกในการสร้างคุณความดี
บุญบารมีทั้งปวง ไม่หวั่นไหวต่ออุปสรรค เปรียบเหมือนช้างศึกไม่หวั่นไหวต่ออาวุธ
ทุกชนิดของข้าศึกศัตรูทั้งปวง

ช้างหยก ยังเป็นสัญลักษณ์ของผู้นำบำเพ็ญบุญบารมีมาดีแล้ว และเป็นของคู่
บารมีคนมีบุญญาธิการ ดังนั้น ช้างหยกจึงสัญลักษณ์คู่บารมีคน ผู้สร้างบารมีอันดีงาม
สูงส่ง

6. ประคำหยก เป็นทั้งเครื่องรางและเครื่องประดับ และสัญลักษณ์แห่งเซียน
ผู้วิเศษ เป็นสัญลักษณ์แห่งการบำเพ็ญภาวนาสมาธิภาวนา หรือการปฏิบัติธรรม
เพื่อยกระดับจิตใจให้พ้นจากกิเลสตัณหาอุปทานต่างๆ เพื่อการอยู่เป็นสุข และเพื่อการ
บรรลุนิคุณธรรมต่างๆ มีสมาธิ, ฌาน, มรรคผลนิพาน เป็นต้น ประคำหยก มีอานุภาพ
แห่งหยก ช่วยคุ้มครองปกป้องรักษาร่างกายมนุษย์ ผู้สวมใส่ให้ปลอดภัยจากสิ่งชั่วร้าย

ทั้งปวงได้ตามความเชื่อของเซียนจีนผู้พิเศษในยุคนั้น และเมื่อนำมาภาวนาด้วย พระคาถาชินบัญชร ให้ครบ 108 จบ แล้ว จะเกิดจิตตานุภาพมากมาย มีความศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่ยำเกรงของภูตผีปีศาจ และป้องกันภัยทั้งปวงได้

7. ลีอกเกียตหยก, หัวแหวนหยก ก็มีอานุภาพหยก ดังที่ปรากฏอยู่ในเอกสารหยกที่กล่าวมาแล้ว

ท่านผู้สนใจในของขวัญหยกต่างๆ โปรดติดต่อขอรับบริจาคได้ที่ท่านคณะกรรมการ ดังกล่าวรวมมานานมาแล้ว

“หยกเป็นของอาถรรพ์ จะไม่ตกไปอยู่กับคนชั่วช้าลามก คนชั้นต่ำ แต่มักจะตกอยู่กับคนดี มีบุญมีวัฒนธรรม อารยธรรม คนชั้นสูงเท่านั้น จึงจะมีวาสนาได้เป็นเจ้าของ พระหยก, และหยกต่างๆ”โปรดสังเกตดูได้ผลจากการทำทานที่ต่างกันมีผู้ไปทูลถาม พระพุทธเจ้าว่า“พระพุทธเจ้าข้า ทำไมคนนี้รวยทรัพย์ แต่ไม่มีเพื่อนฝูง แต่อีกคนมีเพื่อนฝูงมากแต่จนทรัพย์ อีกคนหนึ่งทั้งรวยทรัพย์ และมีมิตรสหายบริวารมาก อีกคนหนึ่งจนทั้งทรัพย์ และไร้ญาติขาดมิตรสหาย”เป็นเพราะเหตุใดพระเจ้าข้า”

ทรงมีพระพุทธธิบายว่า

บุคคลที่ 1 ร่ำรวย แต่ไม่มีเพื่อนฝูง มิตรสหาย ญาติมิตร บริวาร เพราะชอบทำบุญให้ทาน แต่ไม่เคยชวนใครให้ทาน หรือไม่ยอมเป็นกัลยาณมิตรให้แก่บุคคลอื่นๆ เพราะฉะนั้น เมื่อคราวถึงบุญส่งคนจึงร่ำรวยแต่ไม่มีเพื่อนฝูง

บุคคลที่ 2 มีเพื่อนฝูงมากแต่ยากจน ฟ้องว่าบุคคลนี้ ภพชาติก่อนปากดี เป็นนักบอกบุญขึ้นเยี่ยมชักชวนบุคคลอื่นทำบุญ ให้ทาน แต่ตัวเองไม่ทำทาน เพราะฉะนั้น จึงได้เกิดมามีเพื่อนฝูงดี ๆ บางคนมีตำแหน่งใหญ่โต มีเกียรติ ร่ำรวย แต่ตัวเองกลับยากจน

บุคคลที่ 3 ร่ำรวย และมีเพื่อนฝูงญาติมิตรสหายบริวารมากมาย เนื่องจากภพชาติในอดีต ชอบทำบุญให้ทาน และเป็นกัลยาณมิตร ชักชวนบุคคลอื่นให้ทำบุญทำทานด้วย

บุคคลที่ 4 ทั้ง ยากจนทั้งไร้ญาติขาดมิตร เป็นคนอากัปกิริยา เพราะเป็นบุคคลที่ไม่ชักชวนให้ใครทำทาน ทั้งยังขัดขวางไม่ให้ผู้อื่นทำทาน ใครมาชวนทำทานก็ไม่ทำ เพราะฉะนั้นนอกจากจะยากจนแล้ว ยังไร้ญาติขาดมิตรอีกด้วย

ดังนั้นใครจะเกิดเป็นอย่างไรต่อไป ก็อยู่ที่ผลของการกระทำในชาตินี้ใน 4 ประเภท บุคคลดังกล่าวมานี้

อันตรายของผู้ห้ามการให้ทาน หรือผู้ขัดขวางการบุญกุศล

ผู้ห้ามหรือขัดขวางการให้ทาน (ทั้งอามิสทาน และธรรมทาน) ห้ามหรือขัดขวาง

การบุญกุศล ได้ชื่อว่าเป็นผู้ทำอันตรายแก่บุคคลสามจำพวกคือ

1. ทำอันตรายต่อบุญของหายาก คือผู้ให้ (ทำให้เขาไม่ได้บุญ)
2. ทำอันตรายต่อลาภของปฏิกาทก คือ ผู้รับได้แก้วดี, ศาสนา
3. ทำอันตรายต่อตนเอง คือจะทำให้เป็นบาปคักดีสิทธิ์ ติดตัว ทำให้อับโชค

อับวาสนา และทำให้วาสนาดกต่ำลง ทำให้เป็นผู้มีบุญน้อย จะทำอะไรไม่ขึ้น ตั้งแต่ในชาตินี้เป็นต้นไป และได้ผลร้ายแรงยิ่งขึ้นในภพชาติหน้า จะเกิดเป็นคนยากจน อนาคตาไปเกิดในถิ่นประเทศทุรกันดาร อดอยาก ยากจน ที่ไม่เจริญด้วยประการทั้งปวง และเป็นคนที่ทำอะไรไม่ขึ้น เป็นคนอากัฏฐ์อับโชคตลอดกาล เพราะเป็นผลมาจากบาปคักดีสิทธิ์ที่ทำให้การขัดขวางการทำทาน เพื่อเผยแพร่ธรรมทานของพระพุทธเจ้านั่นเอง

“อาหารใครกินใครก็อ้มเอง อ้มแทนกันไม่ได้”

“บุญ-บาป ใครทำใครก็ได้เอง”

พุทธศาสนาของเราสอนให้เชื่อในเหตุ-ผล

ผลทั้งหลายมาจากเหตุ (เยอรมมา เหตุูปปภาว...)

ผู้สร้างเหตุดี ย่อมได้รับผลดี (ได้รับผลบุญตอบแทน)

ผู้สร้างเหตุชั่ว ย่อมได้รับผลชั่ว (ผลบาปตอบแทน)

ดังบุคคลทั้ง 4 ประเภทนั้นแล

ดังนั้น ท่านทั้งหลายควรศึกษา จดจำไว้เป็นแบบอย่าง เพื่อช่วยในการทำงานของเราให้ได้ผลดีเต็มที่ ไม่เสียสิ่งที่เกิดเป็นมนุษย์ ได้โชคดีพบพุทธศาสนาก็ควรสร้างสมบุญกุศลให้ยิ่งๆ ขึ้นไป อย่าประมาทวายเป็นหนุ่มสาว, ยังแข็งแรงอยู่, ยังรวยอยู่ เพราะบุญเก่าที่ทำไว้มีวันหมดได้ ดังนั้นควรสร้างสมบุญใหม่เมื่อมีโอกาสอย่าปล่อยให้ผ่านเลยไปโดยเปล่าประโยชน์เลย เพราะชีวิตของเราหมดไปทุกวันเวลา และโรคร้ายความตายเป็นของไม่เที่ยง จงมีสติ อย่าประมาทชั่วมาในชีวิตอยู่เลย “เราสร้างบุญบารมีวันนี้ ได้บุญมากหลายจะรอสร้างบุญในวันตาย มีแต่น้ำตา”

ดังนั้นการบริจาคทรัพย์ เพื่อตั้งทุนนี้จึงเป็นยอดแห่งทานทั้งปวง ควรรับสะสมบุญกุศลใหญ่เสียแต่วันนี้ จะเป็นบุญติดตามส่งผลให้แก่ท่านวันหน้า

พระพุทธรูปหยกคักดีสิทธิ์

เป็นพระหยกคักดีสิทธิ์ที่หายาก และมีจำนวนจำกัด สร้างเจียรไนจากหยกพม่าอายุสิบล้านปี เป็นรัตนชาติกายสิทธิ์คู่แผ่นดินมีอายุเก่าแก่กว่าพระใด ๆ โลกและจะมีอายุคงทนยืนยาวนานกว่าพระเครื่องใด ๆ ในโลก มอบเป็นพระของขวัญประเสริฐสุด

แต่ท่านสาธุชน ผู้บริจาคทรัพย์สร้างพระประธานธรรมกาย, สร้างรูปปั้นหลวงพ่อดำ ปากน้ำ สร้างเสนาสนะ กำแพง ณ วัดป่าแหลง เพราะวัดนี้เป็นวัดเผยแพร่ หนังสือ ธรรมปฏิบัติ วิชาธรรมกาย ศิษย์สายหลวงพ่อดำปากน้ำ โดยตรง

พระพุทธรูปหยก, พระหยกศักดิ์สิทธิ์ ได้ทำพิธีอัญเชิญความศักดิ์สิทธิ์ ภาวนา วิปัสณา วิชา ธรรมกายศักดิ์สิทธิ์ ของหลวงพ่อดำปากน้ำ ที่สร้างพระสมเด็จปากน้ำ รุ่น 1 ที่โด่งดังทั่วโลก โดยศิษย์เก่าแก่ผู้เชี่ยวชาญกรรมฐานสมาธิ ภาวนา สมณะ- วิปัสณา วิชาธรรมกายชั้นสูงสุดยอด คือวิชาสะสางธาตุธรรม (ปราบมาร) โดยท่าน อาจารย์การุณย์ และคณาจารย์ศิษย์เก่าแก่สายหลวงพ่อดำปากน้ำ ได้เข้าสมณะ- วิปัสสนาอัญเชิญหลวงพ่อดำปากน้ำ, องค์ต้นธาตุ ต้นธรรม ในพระนิพพาน ทั้งหมดธาตุ ธรรมมาบรรจุประสิทธิ์ประสาทความศักดิ์สิทธิ์สูงสุดยอด ในพระหยกรุ่นแรก ในโลกนี้เป็น พระสมเด็จปากน้ำหยกรุ่น 1 เนื้อหยกดังสุดยอดในสยาม คู่กับพระสมเด็จหยกพิเศษองค์ใหญ่

ขอเชิญรับสั่งจองเพราะมีจำนวนจำกัด ในโอกาสอันประเสริฐท่านจะได้เป็น เจ้าของพระหยกรุ่นอมตะ ดังสุดยอดในสยามไว้ติดตัว และประจำห้องพระทุกครอบครัว ด้วยพระพุทธานุภาพ บุญญานุภาพและอานุภาพแห่งกายสิทธิ์หยกจะช่วยคุ้มครอง ปกป้องรักษาตัวท่าน และครอบครัวให้อยู่เย็นเป็นสุข แคล้วคลาดปราศจากอันตราย มีความเจริญก้าวหน้าในชีวิตทุกประการเทอญ

หยกพม่า นำมาเจียรไนเป็นพระหยกศักดิ์สิทธิ์

พระหยกศักดิ์สิทธิ์ทั้ง 5 ของวัดป่าแหลงเป็นพระหยกที่สร้างเจียรไนจากเนื้อหิน หยกพม่าที่มีอายุเก่าแก่ตามธรรมชาติ และนักวิทยาศาสตร์พิสูจน์ว่ามีอายุหลายสิบล้านปี หินหยกเป็นรัตนชาติที่มหาชนทุกชั้น จำนวนมากในโลกนิยมเชื่อถือมาช้านานทั้งใน อเมริกา, ยุโรป, เอเชีย โดยเฉพาะชนชาติจีนนับถือหยกมาแต่สมัยโบราณจนปัจจุบัน โดยถือว่าหยก เป็นเครื่องหมายแห่งความเจริญรุ่งเรืองอยู่เย็นเป็นสุข ความก้าวหน้า มียศมีศักดิ์ศรี มีบุญวาสนาบารมี ความปลอดภัย อบอุ่น และปราศจากโรคและเคราะห์ ทั้งปวง ในวงการแพทย์เชื่อว่าหยกพม่ามีคุณสมบัติพิเศษในการรักษาและป้องกันโรคได้ หลายชนิด เช่น โรคหัวใจ, ความดัน, โรคประสาทต่างๆ หากมีพระหยก, น้ำเต้าหยก, ไบโพรทหยก, ติดตัวจะช่วยป้องกันได้ และเป็นที่เชื่อถือกันในกลุ่มมหาชนหลายประเทศ ว่าน้ำเต้าหยกไบโพรทหยก หากติดตัวแล้วช่วยให้แคล้วคลาดปลอดภัย, เงินทอง ทรัพย์สินจะอุดมสมบูรณ์พูนสุข ดังนั้นในกลุ่มชนประเทศที่เจริญแล้ว เช่น จีน เกาหลี

ญี่ปุ่น จึงนิยมน้ำเต้าหยกกันมาก แม้แต่เซียนผู้วิเศษต่างๆ ของจีน, ญี่ปุ่น ก็มีน้ำเต้าหยกติดตัวทุกคน แม้แต่พระโพธิสัตว์กวนอิม ก็ทรงถือน้ำเต้าหยกวิเศษช่วยเหลือสัตว์โลก และบำเพ็ญภาวนา

หยกพม่ามีหลายเกรดหลายสี

หยกที่ชาวจีนมีใช้ ล้วนแต่ซื้อก้อนหยกไปจากพม่าเพราะชายแดนจีนติดกับประเทศพม่า แต่จีนคัดเลือกเกรดเนื้อหยก ชนิดเนื้อดีไปจากพม่าและนำไปเจียรระไนในประเทศจีน หยกพม่ามี 9 สี แต่ละสี เช่น ขาว, เขียว, ฟ้า ม่วง, น้ำผึ้ง, ดำ, น้ำตาล, เทา ก็ยังแบ่งออกเป็นสีต่างๆ อีกเช่น เขียวแก่, เขียวลาย, เขียวอ่อน เขียวสดใส, ม่วงจาง, ม่วงเข้ม, ม่วงใส, น้ำผึ้งแก่, อ่อน, ขุ่น, ใส, สีขาวสด, ขาวทึบ, ขาวขุ่น, เทาอ่อน, เทาแก่, สีครีมอ่อน, สีครีมแก่ เป็นต้น

สำหรับหยกที่ทำเป็นหัวแหวน ก็เป็นหยกเกรดสูงมีเนื้อและสีเขียวสดใส เหมือนน้ำโซดาเขียวเรียกว่า IMPERIAL JADE นี้ มีราคาแพงมาก เม็ดเท่านี้วิ่งราคาเม็ดละ 1 แสนขึ้นไป จนหลายล้านบาทและหายากมากส่วนหยกพม่าเนื้อทึบๆ สีต่างๆ เช่น ขาว, เขียวอ่อน, ขาวเขียว, ขาวคล้ายหินอ่อน เพราะสีของหินหยก มีความคล้ายคลึงละม้ายสีของหินอ่อนมาก บางครั้งมีสีแบบหินอ่อน แต่แตกต่างกันที่เนื้อหิน เพราะเนื้อหยกไม่ว่าสีอะไรจะมีความแข็งกว่าเนื้อหินอ่อนมาก และเนื้อหยกมีความทนกรดดีกว่าหินอ่อน

หยกที่นิยมมาเจียรในพระคือเนื้อหินหยกที่ไม่ใช่เนื้อสีเขียว เพราะเนื้อสีเขียวนี้แพงมากไม่มีใครมาเจียรในเป็นพระหยก นอกจากทำเป็นหัวแหวน, ล็อกเก็ต, ตุ่มหู ขยายในราคาเป็นหมื่นๆ แสนๆ เป็นล้านบาทขึ้นไป เพราะต่างประเทศ เช่น ญี่ปุ่น, จีน นิยมมาก นิยมมาทำเป็นเครื่องประดับ และตีค่าสูงมาก

หยกที่นิยมมาเจียรในเป็นพระพุทธรูปหยก, เจ้าแม่กวนอิมหยก, น้ำเต้าหยก, ใบโพธิ์หยก คือ หินหยก สีขาว, เขียวจางๆ หยกสีขุ่นต่างๆ สีน้ำผึ้ง, น้ำตาล, ขาว คือหยกขาวหรือหยกสีคล้ำๆ นิยมมาเจียรในเป็นพระหยกกันมาก และมีราคาสูงกว่าหยกชนิดสีเขียวสดใส

ถึงแม้หยกจะมีสีสันแตกต่างกันก็จริง แต่ในความเป็นจริงมีความศักดิ์สิทธิ์เท่ากัน มีอายุ ความแข็ง คุณสมบัติศักดิ์สิทธิ์เท่ากัน เปรียบเหมือนน้ำหวาน ซึ่งเอาน้ำตาลทรายผสมน้ำ แล้วใส่สีต่างๆ เช่น สีเขียว ก็เป็นน้ำหวานสีเขียว ใส่สีแดงก็เป็นน้ำหวานสีแดง ไม่ใส่สีก็เป็นน้ำหวานสีขาวใส แต่รสชาติ คุณสมบัติ ก็เท่ากันคือ เป็นน้ำมีรสหวานอย่างเดียว หยกพม่าต่างสีก็ฉนั้น ดังนั้น การที่สาธุชนเป็นเจ้าของทำบุญรับพระหยก

ไปบูชา 199 บาท มีพระหยกพม่าแท้ 1 องค์ ก็เท่ากับเศรษฐีซื้อหยกเขียวราคา 1 ล้าน บาทติดตัว เพราะโดยแท้จริง ตามธรรมชาติหยกพม่ามาจากแหล่งเดียวกันมีคุณสมบัติ คักดีสิทธิ์ดีเท่ากัน แต่มนุษย์มาอุปโลกตีค่าราคาหยกสีเขียว จนแพงเป็นแสนเป็นล้าน และยึดถือกันแบบนั้น แต่ในสมัยโบราณนิยมหยกสีขาวเป็นหยกมีค่าสูงนี้เป็นความนิยม ของคนแต่ละยุค

ดังนั้น เพื่อพิจารณาตามเป็นจริงแล้ว หยกทุกสี ล้วนมีคุณภาพความคักดีสิทธิ์ เท่ากัน หยกสีขาว สีขุ่น, สีคล้ำ, สีทึบ ๆ ก็มีคุณสมบัติความคักดีสิทธิ์เท่ากับหยกเขียวสด ราคาเป็นล้าน เพราะหยกเกิดในก้อนเดียวกันมีอายุเท่ากัน

ดังนั้น ผู้มีพระสมเด็จหยก, พระหยกติดตัวในราคาถูก จึงมีค่าเท่ากับเศรษฐีเงิน ล้านซื้อหยกเขียวติดตัว และนอกจากนี้ยังเชื่อว่าได้สร้างบุญใหญ่ เพราะเงินที่ท่านบริจาค รับพระหยกไปนั้น เงินนั้นไปเผยแพร่หนังสือธรรมะ นำไปก่อสร้างพระประธาน, เสนาสนะ วัดป่าแหล่ง เงินนั้นเป็นประโยชน์ต่อพระศาสนา ต่อสังคม ท่านได้พระหยกไป พระหยก คักดีสิทธิ์ ท่านได้บุญได้ของดีติดตัวและคงทนมีอายุเก่าแก่ และจะยาวนานต่อไปใน อนาคตอีกเป็นล้านปี ซึ่งไม่มีพระชนิดใด ไม่ว่าทองคำ, ทองเหลือง, จะคงทน มีอายุยืน ยาวต่อไปได้เท่ากับพระหยก หยกเป็นกายสิทธิ์ ดังนั้นพระหยกวัดป่าแหล่งจึงเป็นพระที่ เก่าที่สุดในโลก และจะมีอายุสภาพยืนยาวไปในอนาคตอีกนานเท่านานนับล้านปี ดังนั้น พระหยกคักดีสิทธิ์วัดป่าแหล่ง จึงได้รับขนานพระนามว่า “พระหยกคักดีสิทธิ์อมตะ มหानิรันดร์กาล” พระหยกคักดีสิทธิ์วัดป่าแหล่งสร้างเจียรไนจากหินหยกพม่าสีต่าง ๆ จากแหล่งหยกในพม่า ซึ่งชาวไทย ชาวจีน และมนุษยชาติ ทั่วโลก เชื่อถือกันมานานว่า หยกพม่าเป็นหยกที่ดี และคักดีสิทธิ์อภิรรมมีโชคกลางดีที่สุดในโลก เชื่อถือกันว่าหยก เป็น “กายสิทธิ์” (ความหมายในพจนานุกรมแปลว่า “หมายถึงมีความสำเร็จในตัวเอง และหมายถึงสิ่งที่มีฤทธิ์เดชต่าง ๆ ในตัวเองโดยธรรมชาติ เช่น แก้วกายสิทธิ์คือเป็นหิน แก้วใสที่คักดีสิทธิ์,หยกก็เป็นหินแก้วกายสิทธิ์ ชนิดหนึ่ง มีปฏิหารย์ มีโชคกลาง จนชาวจีนนับถือเชื่อถือกันมายาวนาน และยกย่องเป็นสมบัติจักรพรรดิคู่บารมีพระเจ้า จักรพรรดิ (ฮ่องเต้) คู่แผ่นดินจีนมาทุกยุคทุกสมัย)

ดังนั้นเมื่อนำหยกมาเจียรไนเป็นพระหยกต่าง ๆ ของวัดป่าแหล่ง คือ

1. พระสมเด็จหยกปากน้ำรุ่น 1, รุ่น 4 (รุ่นพิเศษรุ่นแพร่ธรรมทั่วโลก)
2. พระธรรมกายหยก (เชียงแสนสมาธิ) ชนิดเต็มองค์ และแบบล็อกเก็ตหยก

ทรงแบบ

3. พระนางพญาหยก
4. พระรอดหยก, พระสังกัจจายย์หยก
5. พระสมเด็จหยกกวัดระมิง
6. พระหยกอื่นๆ

เพื่อมอบเป็นของขวัญแด่สาธุชนผู้บริจาคทรัพย์สร้างเสนาสนะสงฆ์ สร้างกำแพง สร้างพระประธานธรรมกาย สร้างรูปหล่อเหมือนหลวงพ่อดปากน้ำ ณ วัดป่าหลวง มอบแด่ผู้บริจาคทรัพย์ 299 และ 199 บาท

และทางวัดขอมน้ำเต้าหยก, ใบโพธิ์หยกแด่ท่านผู้บริจาค 49 บาท และ นอกจากนี้ยังเจียรไนพระสังกัจจายย์, เจ้าแม่กวนอิมหยก พระหยกปางต่างๆ ทั้งองค์เล็ก องค์ขนาดใหญ่ ตั้งแต่เลี่ยมแว่นคอได้จนกระทั่งตั้งบูชาได้ ล้วนเป็นพระหยก ศักดิ์สิทธิ์ของทางวัดทั้งสิ้น

ดังนั้นโปรดติดต่อสั่งจอง รับพระหยกได้ที่คณะกรรมการตัวแทนวัดป่าหลวงท่านจะได้รับพระหยกแท้ พระหยกศักดิ์สิทธิ์ ท่านได้ของดีท่านได้บุญ เงินของท่านมาเผยแพร่ธรรมทั่วโลก มาสร้างพระประธาน, สร้างวัด บำรุงศาสนา เป็นประโยชน์ต่อศาสนา

แต่ถ้าท่านไปซื้อหยกที่อื่นที่ทำขายแข่งหรือเลียนแบบทางวัด เงินนั้นไปบำรุงกิเลส บำรุงบาป เงินนั้นไม่เป็นประโยชน์แก่ศาสนาเลย หยกนั้นก็ไม่มีศักดิ์สิทธิ์เป็นอุปมงคล ไม่เกิดผลดี ไม่มีสิ่งนำภาคภูมิใจใดๆเลย ดังนั้น ท่านสาธุชนคนดีมีปัญญา จงโปรดพิจารณา และเลือกในทางดีงามถูกต้องเทอญ

รายชื่อตัวแทนวัดป่าหลวงในกรุงเทพฯ ในการรับบริจาคสั่งจองพระหยก

1. คุณเสาวนันท์ กำภูพงษ์ บริษัทพัฒนาอโกล คุณศิริพร กำภูพงษ์ โทร. 4133407, 4132616
2. คุณกิจการ แวนแก้ว ห้างเซ็นทรัล ลาดพร้าว
3. คุณบุญชัย มัยแก้ว บริษัท ทอปทิว แมนนุแฟ็คเจอริง จำกัด
4. คุณวิรัตน์ แซ่ห่อ่ง
5. คุณสมจิตต์ ชินวรรัตนกนก
6. คุณสมบูรณ์ ศรีเขียวพงษ์
7. คุณสัมฤทธิ์ ดันตติลกุล
8. คุณบำรุงเกียรติ เข็นรัมย์
9. คุณไพรินทร์ สันเสนาะ

หมายเหตุ

พระหยกศักดิ์สิทธิ์ ชุดดังสุดยอดในสยาม คือ

1. สมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช รุ่น 1 รุ่น 4 รุ่นพิเศษ รุ่นแรกในโลกรุ่นอมตะมหานรินทร์กาล (รุ่นเนื้อหินหยกอายุล้านปี) มอบแด่ผู้บริจาคทรัพย์ 299 บาท มีจำนวนจำกัด
2. พระธรรมกายหยก (เชียงแสนปางสมาธิ เกศบัวตูม (ทั้งชนิดเต็มองค์ และชนิดลือกเกศหยก)
3. พระสมเด็จวัดระฆังหยก
4. พระสมเด็จนางพญาหยก
5. พระรอดหยก, พระสังกัจจายน์หยกไทย-จีน มอบเป็นของขวัญแด่ผู้บริจาค

199 บาท

สำหรับหยกนาฬิกา และร่มเย็นเป็นสุข คือ

1. ใบโพธิ์หยก มอบแด่ผู้บริจาค 49 บาท
2. น้ำเต้าหยก มอบเป็นของขวัญแด่ผู้บริจาค 49 บาท

รายการพระหยกทุกองค์ และหยกทุกอย่างขอรับได้ที่คณะกรรมการตัวแทนของทางวัด ดังกล่าวแล้ว

สำหรับท่านที่บริจาค 150 บาท ทางวัดขอมอบพระผงของขวัญสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราช รุ่น 5, รุ่น 6, รุ่น 7, รุ่นพิเศษแด่ท่านมีจำนวนจำกัดไม่ก้องค์ โปรดธนาถนบัติบริจาคเงินโดยตรงมาที่วัดป่าแหล่งดูปณ. 38 แม่สาย จ.เชียงราย 57130 ส่งจ่ายปณ.แม่สาย ในนามพระสมศักดิ์ มหัพพะโล

สำหรับกรณีผู้ประสงค์ส่งจองพระสมเด็จเนื้อผง วัดปากน้ำรุ่น 5 รุ่น 6 รุ่น 7 รุ่นพิเศษ โปรดติดต่อโดยตรงกับทางวัดป่าแหล่ง

" หมายเหตุ หยกพม่า เจดไอท เถานั้นที่เป็นหินหยกแท้จริง มีคุณภาพเย็น มีความศักดิ์สิทธิ์ โชคลาง เชื่อกันมาแต่ยุคโบราณ จนปัจจุบัน ดังที่ชี้แจงรายละเอียด มาข้างต้นหนังสือฉบับนี้แล้ว

ส่วนหินสีเขียวอื่นๆ จากประเทศแคนาดา ที่อุปโลกเรียกกันว่าหยกแคนาดานั้น แท้จริงแล้วเป็นหินเนื้ออ่อนกว่าหยกพม่า ไม่เรียกว่าหยกและมีคุณสมบัติ คุณภาพ ต่ำกว่าหยกพม่า ทั้งในด้านความแข็ง ความมัน แล้วตลอดจนความเย็น ล้วนต่ำกว่า หยกพม่า แต่หินเขียวจากแคนาดามีสีเขียว ดังนั้น จึงนำมาอุปโลกเรียกว่าหยก ซึ่งแท้จริงไม่ใช่ และในวงการหยกที่เชื่อกันมาแต่ยุคโบราณ ก็ไม่ยอมรับหินชนิดนี้ว่าเป็น หยก เพียงแต่จัดว่าเป็นหินสีเขียวคล้ายหยก และพ่อค้าทั่วไปมักจะนำมาปลอมปนขาย และเรียกเป็นหยก ทำให้เกิดความสับสนไขว่ไขว่ต่อผู้ไม่รู้จริงจำนวนมาก

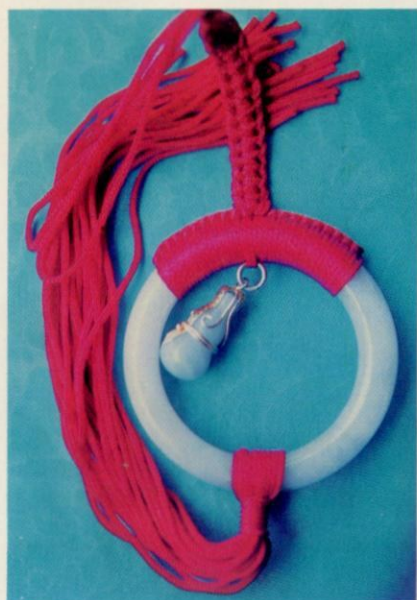
หินชนิดอื่นๆ ที่มีสีเขียวและอุปโลกเรียกเป็นหยก เช่น หินเขียวเนื้ออ่อน จาก อินเดีย ที่มาเรียกกันว่า หยกอินเดีย, หยกเกาหลี, หยกแอฟริกา, หยกออสเตรเลีย, หยกแคนาดา, หยกไต้หวัน นั้นแท้จริง เป็นหินเนื้ออ่อนสีเขียวคล้ายหยก ไม่จัดว่าเป็น หยก แต่อย่างใดเลย

ดังนั้น ผู้มีปัญญาพึงพิจารณาตามความเป็นจริง "



ภาพลือตเกิดหยกและหยกเนื้อดีสีต่างๆ

เช่น สีขาว, สีใส, สีนํ้าผึ้ง, สีฟ้าอ่อน, สีม่วงอ่อน, สีนํ้าตาล, สีเขียว, สีขาวขุ่น,
เป็นหยกแห่งความโชคดีมีสุขมีโชคลาภ มอบแก่ผู้บริจาค 50 บาท, 100 บาท, 1,000 บาท
ล่าง ภาพเจ้าแม่กวนอิมหยก และหยกแห่งโชคดี มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท

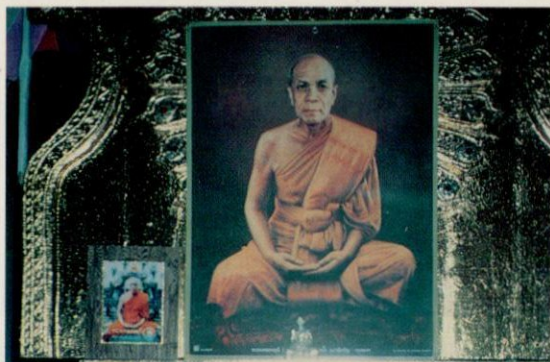


กำไลหยกนำโชค ห้อยใหม่สำหรับแขวนหน้ารถยนต์หรือแขวนตามร้านค้า

เพื่อความสวัสดีมงคลความเจริญรุ่งเรืองอยู่เย็นเป็นสุข

มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท

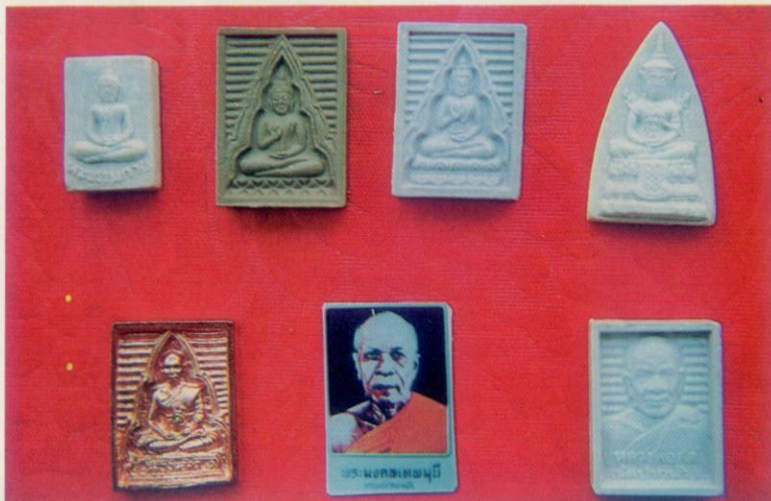
ชุดแก้วกายสิทธิ์ - จุยเจีย



ภาพหินแก้วกายสิทธิ์, จุยเจีย, แก้วกายสิทธิ์โป่งข่าม, ดวงแก้วกายสิทธิ์, ดวงแก้วจักรพรรดิ,
แก้วสารพัดนึก, พระแก้วกายสิทธิ์, พระธรรมกายหินแก้ว จุยเจีย,
พระศรีอาริย์จีน แก้วจุยเจีย รุ่มบารมีหลวงพ่อดปากน้ำ
มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท 1,999 บาท

ชุดพระผงสมเด็จวัดปากน้ำ

รุ่น5, รุ่น6, รุ่น7, รุ่นเมตตา กรุณา



ภาพพระผงสมเด็จวัดปากน้ำรุ่น5 รุ่นปาฏิหาริย์ธรรมกายรุ่น6 รุ่นมหาชนนิยม รุ่น7 รุ่นบรรจุกรุเจดีย์
รุ่นสมเด็จหลวงพ่อดำปากน้ำ รุ่นหลวงพ่อดำวัดระฆัง (เมตตา กรุณา มหานิยม อุดมโชคลาก มั่งคั่ง
ร่ำรวย) รุ่นสมเด็จหลวงพ่อดำปากน้ำเนื้อโลหะ และพระผงจักรพรรดิ รุ่นบารมี หลวงพ่อดำปากน้ำ

มอบแก่ผู้บริจาค 150 บาท (มีจำนวนจำกัด)

ชุดพระโลหะสีเงินยวง วัดป่าแหลง
รุ่นบารมีหลวงพ่อวัดปากน้ำ



พระเครื่องชุดโลหะสี่เงินขาวบริสุทธิ์ ชุดบารมีหลวงพ่อดำ
มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท



สมเด็จพระหยก วัดระฆัง รุ่นแรกในโลก

มอบแก่ผู้บริจาค 199 บาท



